



Марат Кинтонов:
«Поясная
борьба –
лучший способ
сбросить
негатив»

стр.26



Канатбай
Сисембаев:
«Мой «Понтиак
- Ацтек» –
единственный
в регионе»

стр.30



Галина
Вишневская:
«Я попала
в театр с семьей
классами
образования»

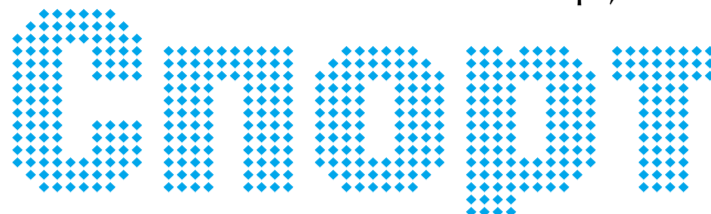
стр.38

Наша Газета

www.ng.kz

№ 46 (242)

Четверг, 16 ноября 2006 года



III часть

Закупаем
ПШЕНИЦУ
мягких сортов **3, 4 класса**
требуются
ВЫБОЙЩИКИ, МЕЛЬНИКИ
ул. Киевская, 17, тел: 55-66-56, 8-705-328-89-88

VITA
Drinking Table Water
ЧИСТАЯ ПИТЬЕВАЯ ВОДА
в каждом доме

Ассортимент
1,5 газ - н/газ 57 тнг
1,0 газ - н/газ 53 тнг
0,5 газ - н/газ 44 тнг
5,0 газ - н/газ 115 тнг

Доставка по городу БЕСПЛАТНО
г. Костанай, тел. 8 (3142) 54-67-45

АВТОВАЗ
LADA. Продолжай движение...

БИПЭК АВТО
Генеральный импортер

КРЕДИТ 12% ГОДОВЫХ

полный модельный ряд

ГАРАНТИЯ 4 ГОДА ИЛИ 40 000 КМ

ул. Орджоникидзе, 54, тел. (3142) 556-874

Гандбол

Памяти Каунова



Руслан ИЛЪЯСОВ, ilyassov@ng.kz

На прошлой неделе в Костанайе прошел чемпионат Казахстана по гандболу среди юношей 1991-92 годов рождения, посвященный памяти мастера спорта Алексея Каунова.

По словам главного судьи соревнований Владимира СМОЛЯНОГО, в этот раз традиционный турнир памяти Каунова совпал по времени с чемпионатом Казахстана, поэтому было решено объединить оба этих соревнования. В чемпионате участвовали семь команд, которые

шесть дней бились за звание лучшей.

Костанайцы прошли все игры без проигрышей и стали чемпионами Казахстана. На втором месте - потерпевшие только одно поражение гости из Шымкента. За третье спорили команды из Кызылорды и Астаны. Обе команды потерпели по два поражения. Но астанинцы сумели выйти вперед благодаря большей разнице между забитыми и пропущенными мячами.

Уже через месяц в Костанайе ждут взрослых гандболистов, которые придут для участия во втором туре чемпионата Казахстана.

BANK CENTERCREDIT

«ЛИЧНЫЕ НАЛИЧНЫЕ»
Без лишних вопросов!

Воспользуйтесь новой услугой банка ЦентрКредит

«Личные наличные»
Кредиты по первому требованию

- Без указания цели
- Без справки о зарплате
- БЕЗ ЗАЛОГА!

ул. Урожайная, 16
ул. Байтурсынова, 72,
тел.: 57-01-02, 54-21-72

www.centercredit.kz

BANK CENTERCREDIT

депозит
«ЧЕМПИОН»
Только не закапывайте!

(3142) 55-41-41

www.centercredit.kz | info@centercredit.kz

Пауэрлифтинг

Наталья Бурлакова: «Сегодня же начну готовиться к следующему чемпионату»



В норвежском городе Савангер прошел чемпионат мира по пауэрлифтингу. Единственная участница из Казахстана, костанайская лифтерша Наталья Бурлакова заняла 4 место в весовой категории до 67 кг.

По словам старшего тренера сборной РК по пауэрлифтингу Игоря ШИЛОВА, сильнейшей в весе Натальи стала спортсменка из США, которая в сумме троеборья набрала 545 кг. На втором месте итальянка, выжавшая в сумме 510 кг, на третьем месте эстонка - 485 кг. Бурлакова набрала 480 кг и стала только чет-

вертой. Результат Натальи мог быть выше как минимум на 20-30 кг, если бы ей разрешили выступать в форме. Однако форма Натальи, как посчитали организаторы, не соответствует международным стандартам.

Вернувшись в Костанай, Наталья поделилась впечатлениями с корреспондентом «НГ».

- Еще накануне отъезда у вас были проблемы с поездкой. Их удалось решить?

- Сначала нам долго не хотели открывать норвежскую визу. Но проблему решили. Утомила дорога: добирались поездом до Алматы, потом самолетом до Амстердама, и потом еще два часа летели до Осло. В итоге выяснилось, что соревнования будут проходить не в Осло, а в Савангере. 12 часов ждали автобус до Савангера. Ехали почти 8 часов. Потом еще пришлось добираться морем. Заселили нас в какой-то интернат. Туалет там был один на этаж, ключ от которого нужно было брать у кого-то вроде коменданта. Чтобы добраться до Савангера, потратили все оставшиеся деньги. Да и цены в Норвегии не для наших кошельков. К примеру, буханка хлеба стоит 500 тенге.

- Но это все не главное. Проблема в том, что мне запретили выступать в своей форме, потому что она

не соответствует международным стандартам. Купили бы на месте новую, но денег уже не осталось. Пришлось выступать без формы. А это однозначно результат на 20-30 кг ниже. В моем весе до 67 кг я стала только четвертой. Получилось, что весь год я тренировалась напрасно.

- Четвертое место на чемпионате мира - это прекрасный результат. И ты недовольна?

- Конечно, недовольна. Только разозлилась. Сегодня же начну готовиться к следующему чемпионату Азии, который пройдет в апреле. А через год во Франции состоится следующий чемпионат мира. И я намерена бороться за медали. Надо готовиться. Тем более что условия стали жестче. Штангу в становой тяге теперь надо класть выше. В жиме тоже требования были ужесточены.

- Считаешь, что тебе по силам поднять такой же вес, какой под-

няла американка?

- Ну, по крайней мере, уже с таким позором точно не выступлю. Надо тренироваться больше. Да и с формой больше проколов допустить не будем.

- Что же тебя привело в такой специфичный вид спорта, как пауэрлифтинг?

- Я училась на спортфаке КГПИ. Там и начала заниматься пауэрлифтингом. Сначала просто для того, чтобы улучшить фигуру. Потом Игорь Шиллов предложил тренироваться более серьезно. На первом же чемпионате области я выполнила норматив кандидата в мастера спорта. Начали тренироваться дальше. Через пять месяцев на чемпионате Казахстана в Павлодаре «подняла мастера». Через год на чемпионате мира в Индии выполнила норматив мастера спорта международного класса. Жаль, что этот год для меня стал неудачным. Но в следующем я обязательно реабилитируюсь.

Настольный теннис

У Даниярова появились конкуренты

В минувшие выходные в костанайском аквапарке прошло личное первенство области по настольному теннису.

По словам тренера-преподавателя ОДЮСШ №1 Лилии БОРИСЮК, в последние годы безусловным лидером сборной области был Гаип Данияров, который находится на учебно-тренировочном сборе в Ал-

маты. Однако сейчас появилось немало молодых спортсменов, которые могут составить ему конкуренцию. Кто станет победителем первенства области - до последнего момента не могли предсказать даже тренеры. За победу сражались как минимум десять человек.

В итоге первое место среди мужчин занял Алек-

сандр Нохрин, среди женщин - Лилия Борисюк. В парном зачете у мужчин лучшими стали Нохрин-Утеулов, а у женщин Борисюк-Улезко, среди смешанных пар - Нохрин-Улезко.

По словам Лилии Борисюк, возросшая конкуренция среди теннисистов позволяет тренерам выбирать действительно самых силь-

ных спортсменов. Из них будет сформирована сборная области, которая в середине ноября отправится в Алматы на чемпионат Казахстана.

Как отмечают тренеры, в последнее время все больше детей стали приходить в секции по настольному теннису. Это связано с появлением новой базы для тренировок в аквапарке.

Единоборства

Алматинские победы



Костанайские призеры первенства РК по шинкиокушинкай

Станислав НАМ, nam@ng.kz

«Золото», «серебро» и «бронзу» привезли с первенства Казахстана по каратэ шинкиокушинкай воспитанники костанайского тренера Влады Данилиной. В соревнованиях принимали участие около 200 спортсменов от 14 до 17 лет.

17-летний костанаец в весовой категории до 70 кг Андрей Мытько занял первое место. Все три боя он выиграл досрочно. 16-летний Серик Жолдасов завоевал «серебро». Он в первый раз выступал в весовой категории 60 кг и в возрастной группе 16-17 лет.

Труднее пришлось 15-летней Айну Турсуновой (весовая категория до 50 кг). После каждого из боев с ее участием приходилось назначать дополнительные раунды. В то же время, говорит Влада Данилина, поединок за третье место для Айну был самым легким.

Дополнительные раунды понадобились и в поединках, где выступал 15-летний Роман Слесаренко (весовая категория до 50 кг). Он в итоге занял только четвертое место, но, по словам тренера, на плечи Романа упало больше всего нагрузки, и поэтому очень жаль, что за четвертое место медалей не дают.

Борьба

Подпоясался - и совершенствуйся



В Алматы состоялся чемпионат мира по борьбе на поясах. Соревнования такого уровня по непривычному для нашей страны виду борьбы прошли в Казахстане впервые. Костанайскую область на чемпионате представлял всего один участник - Мурат Кин-

тонов, который в итоге занял третье место в весовой категории до 90 кг.

В спорт Мурат пришел в школьные годы. Сначала занимался самбо, потом бросил. После того как все виды спорта поделили на олимпийские, приоритетные и все остальные, самбо оказалось не у дел. Мурат ушел в дзюдо, попутно занимаясь национальной борьбой казакша-корес.

А в 1995 году Мурат стал победителем международного турнира по самбо в Москве. Это вообще был звездный год - второе место на чемпионате мира в Югославии. Позже он завоевывал титулы чемпиона Азии и Казахстана.

После всех этих побед попробовать себя в новом виде казалось естественным и заманчивым. Тем более что борьба на поясах быстро приобретает известность. В этом году прошел первый чемпионат Казахстана, следом - чемпионат мира.

Борьба на поясах - национальный вид спорта у татар и башкиров. Сейчас ее активно продвигают по всему миру. На чемпионате мира в Алматы участвовали спортсмены более чем из

50 стран Азии, Африки, Австралии и Европы. Не было только Америки.

Главная особенность поясной борьбы в том, что она скоротечна. Как таковая, борьба за захват здесь отсутствует. Схватив друг друга за пояса, противники по свистку судьи пытаются свалить друг друга. Итог схватки зависит от скорости реакции, ловкости и физической подготовки.

Мурат Кинтонов в чемпионате по поясной борьбе участвовал по собственной инициативе. В Костане кроме него этим видом не занимается пока никто.

Сейчас Мурат готовится к чемпионату Казахстана по дзюдо, который пройдет через месяц в Алматы. Там будет формироваться олимпийская сборная. Вообще он готов был бы побороться за право поехать на олимпиаду, но у нас спортсмен старше 35 автоматически считается пенсионером.

- А вообще я борьбе благодарен, - говорит Мурат. - Она помогает совершенствоваться. Когда плохо, сходишь на тренировку, сбросишь негатив - и проблем как не бывало.

САЛОН "ТРЕНО"
ТРЕНАЖЕРЫ для офиса и дома

велотренажеры, беговые эллиптические, гимнастические, атлетические, грифы, диски, гантели, беговые дорожки, степперы, эспандеры, электромассажер, столы теннисные, ракетки, кресло для массажа, жимфлексор, груша наполная боксерская, матрас спальный надувной, миостимуляторы, баскетбольные стойки, батуты.

ул. Тарана, 83, офис 313, т. 533-033

Футбол

Потеря доверия к чемпионату

Ещё никогда в нашем футболе так остро не стоял вопрос о потере доверия к проводимому первенству, и в нынешнем сезоне разговоры об этом достигли высшей точки кипения.

Победа «Астаны» – это триумф столицы, постоянно уверяющей всех и в первую очередь себя, что она самая динамично развивающаяся, самая культурная, самая спортивная. В стремлении сделать из клуба базовую команду для сборной нет ничего зазорного, как и порыв вывести молодую и амбициозную «Астану» в чемпионы. Главная проблема нашего чемпионата в том, что в отечественном первенстве могут пожертвовать духом спортивной борьбы в угоду конъюнктуре дня.

2004-й год – чемпионство «Кайрата» совпало с пятидесятилетием клуба и столетием титульного спонсора. 2005-й – триумф «Актобе», чей аким вдруг озоботился футболом. 2006-й оказался столичным годом. Кто следующий?

Спорные судейские решения, неофициальная, но ощутимая поддержка «Астаны» на самом высоком футбольном уровне – это то, что мы имеем сегодня. Завтра будет вылет в первом раунде ЛЧ, поскольку привычка выпрашивать пенальти или надеяться, что гол супостата не засчитают из-за офсайда, у всех чемпионов заложена на генетическом уровне, что в Европе нещадно наказывается – в нормальной спортивной борьбе.

Три ошибки Дмитрия Огая

Последний рубеж обороны честных казахстанских футбольных тренеров, несмотря на нынешний сезон, аттестуемый многими как «неудачный», а особо рьяными и вовсе «провальным». Но один год, как бы он ни сложился для Дмитрия Огая, не отменяет то, что признано всеми, – это лучший казахстанский тренер. При неофициальной, но ощутимой декларации, что лучшие специалисты – зарубежные, Дмит-

рий Огай подтверждает обратное – обязательно иметь заграничный паспорт для успешной работы.

1. Селекционная работа. После того как аким области Сергей Кулагин дал полную свободу действий главному тренеру «Тобыла» в комплектации команды на новый сезон, Огай преподнёс общественности обновленное видение состава. В предсезонке наставник с лёгкостью расстался с нападающим Суюмагамбетовым, являющимся сегодня одним из лучших форвардов национального первенства, полузащитником Котовым и защитником Шкуриным. Главной же потей «Тобыла» стал уход символа костанайского футбола Низовцева. Самое интересное, что полноценных замен ушедшим главный тренер так и не нашёл. Из «Иртыша» в Костанай переехали посредственные Мешков и Скорых. Новыми лицами стали узбекский легионер Давлетов и заскучавший Ловчев, а главное – 31-летний защитник Фамильцев. Из чего следовало, что версия об омоложении состава оказалась чистой воды прикрытием во благо своих интересов.

В период дозаявки в составе «Тобыла» появился хорватский легионер Пиррия и 32-летний «огаевский» Агаев. Первый так и остался полировать лавку, второй же заслужил лестных слов лишь после матча с «Актобе», где стал автором победного гола.

2. Отказ от молодых футболистов. С начала сезона Огай оказался в рядах противников нововведения о двух молодых футболистах. Об этом он высказывался довольно часто, тем не менее, новую формулу ФСК пришлось принять. На просмотре находилась большая группа молодых игроков, но ко двору Огая пришел лишь Азат Нурғалиев. За что наставник «Тобыла» вскоре и поплатился. После матча с «Екибастузем» в составе команды не осталось



Кристиан Гросс: «В чемпионате Швейцарии по уровню игры «Тобол» бы входил в шестёрку-восьмёрку лучших футбольных клубов»



Дмитрий Огай по-прежнему считается лучшим тренером страны, несмотря на ошибки, которые он допустил в прошедшем сезоне

ни одного молодого футболиста коренной национальности – виной послужили дисквалификации и травмы. Благо, что после нескольких дней переговоров ФСК пошел на уступки и разрешил заявить воспитанника местного футбола Ермака Нурғалиева, который в следующем матче был одним из лучших в составе своей команды. Выручал «Тобыл» и Шапурин – игрок 1987 года рождения принёс первую победу команде в чемпионате. Молодёжь пришла не по нутру Огаю, но и предложенная им формула чемпионства оказалась сыра и безвкусна.

3. Без диалога с болельщиками. В течение семи месяцев костанайские болельщики задавали только вопросы. Диалога с тренерским штабом так и не получилось, и ответы пришлось искать самостоятельно. Для футбольной столицы Казахстана многих сезонов – это неприятная ошибка. Как итог – нынешней осенью интерес к футболу по сравнению с весенними показателями упал на порядок. Выводы делайте сами.

Семья года

Это был чемпионат, утвердивший семейные ценности приоритетными, а за-

одно показавший, в каком зачаточном состоянии находится демократия в отечественном соккере. О ситуации, которая могла трактоваться от «бред какой-то» до «а ведь пахнет коррупцией!», заговорили спустя четыре месяца после старта чемпионата, когда молчать уже было как-то неприлично.

Руководитель НФЛ Кайрат Адамбеков взглядом, достойным Снежной Королевы, буравил журналистов, которые спрашивали: этично ли, что он – глава НФЛ, а его сын Ерлан возглавляет ФК «Астана», а затем произнёс эпохальную речь о футбольной династии. Экс-гендиректор «Кайрата» Сырлыбаев иронизировал, что «у меня много безработных родственников, но никого в «Кайрат» я не привожу. Быть может, методы моей работы не совпадают с методами работы г-на Адамбекова».

В начале сентября Ерлан Адамбеков перестал быть президентом «Астаны», став менеджером сборной, а Сырлыбаев заметил, что это изменение не вносит серьёзных раскладов в борьбе за чемпионство. Как в воду глядел.

P. S. Менеджером футбольной сборной Казахстана стал другой сын Адамбекова – Булат.

Говорят, что

... «Тобыл» в следующем году будет ещё больше наводарским. Вполне возможно, что в команде будут играть Фархадбек Ирисметов, Уразов, Счастка, Жейлитбаев (выставлен на трансфер в «Шахтере»), вместо Морева – Прядкин. Все они, включая Мешкова со Скорых, играли у Огая в «Иртыше».

... «Кайрат» возглавит Сергей Юран.

... карагандинский «Шахтер» – Евгений Яровенко, олимпийский чемпион 1988 года, обладатель Кубка СССР 1989 года. В 1987-м году был признан лучшим левым защитником чемпионата СССР. Лучший футболист Казахстана за последние полвека по версии УЕФА.

... «Атырау» – спортивный директор «Актобе» Рамазанов.

Шахматы

Турнир в честь 15-летия независимости

В прошедшие выходные в шахматном клубе им. А. Г. Уфимцева состоялся 15-й открытый областной турнир по «быстрым» шахматам (5 минут на партии) на призы акима области, председателя областной Ассамблеи народов Казахстана и областного маслихата. Первыми его победителями были: в абсолютном зачёте – кандидат в мастера спорта Александр Гофман, ныне живущий в Германии, а среди ответработников органов власти и управления области – Валерий Вишниченко. За прошедшие 15 лет четырёхкратными победителями этого турнира становились два ведущих шахма-

тиста области – Пётр Костенко, ныне международный гроссмейстер, трехкратный чемпион Казахстана по шахматам, и Амангельды Уралбаев, кандидат в мастера спорта, ныне старший тренер области по шахматам.

15-й турнир собрал всех сильнейших шахматистов области. С участием прошедших предварительных отборочных туров в нём приняло участие свыше 50-ти человек. В финале за звание сильнейших принципиальный спор вели 20 шахматистов. Как и предполагалось, основная борьба за первые пять призовых мест в абсолютном зачете развернулась между про-

шлогодним победителем Петром Костенко, международным мастером из Рудного Павлом Гнусаревым и кандидатами в мастера спорта Амангельды Уралбаевым, студентом юридического факультета КГУ им. А. Байтурсынова Кайратом Курманғалиевым и Данияром Медьбаевым. На протяжении всего турнира лидировал Павел Гнусарев, который в итоге и одержал уверенную победу в абсолютном зачёте, потерпев лишь три поражения и набрав 15,5 очка из 19-ти возможных. Вторым, уступив победителю лишь одно очко, стал Кайрат Курманғалиев. С третьего по пятое места заняли соответс-

твенно Данияр Медьбаев, Амангельды Уралбаев и Пётр Костенко, выступивший на этом турнире явно ниже своих потенциальных возможностей.

Среди ответработников аппаратов областного, городских и районных акиматов лучший результат показал Валерий Вишниченко, заместитель председателя областной Ассамблеи народов Казахстана, вице-президент областной федерации шахмат, увеличивший количество своих побед в этом турнире до девяти, вторым стал Сайран Бупежанов, главный инспектор аппарата акима области. Все победители и призеры тур-

нира были награждены ценными подарками. Организаторами турнира было учреждено и два специальных приза. Первый был вручён мастеру ФИДЕ по шахматам, ведущей шахматистке области Татьяна Верко, сумевшей в жёстком отборе войти в число финалистов. Второй обладатель приза «Проза авторитетов» определился лишь после дополнительного очного поединка между Нурланом Тлеубаевым и Виталием Тихоновым. Обладателем его в результате драматического поединка из трёх партий стал Тихонов, набравший в основном турнире одиннадцать очков.

Бокс

Кличко нокаутировал непобедимого



sport.gazeta.ru

После победы Шеннона Бриггса над Сергеем Ляховичем в США стали говорить об «американской контратаке в супертяжелом весе», и победа прежде не знавшего горечи поражений на профессиональном ринге 31-летнего Келвина Брока над Владимиром Кличко должна была подтвердить эту тенденцию.

Но не тут-то было – в отличие от боксера из Белоруссии выходец из Украины с блеском защитил титул чемпиона по версии IBF. Впрочем, начало боя выдалось равным – до пятого раунда поединок проходил в обмене ударами, без преимуществ одного из соперников, однако затем Кличко-младший взял инициативу в свои руки. Владимир раз за разом набирал очки с помощью джеба.

Владимир Кличко защитил титул чемпиона мира в супертяжелом весе по версии IBF, в седьмом раунде нокаутировав прежде непобедимого американца Келвина Брока.

В шестом раунде Брок неумышленным ударом головой рассек украинцу бровь, и Владимир понял – надо действовать активнее: шла кровь, и рефери мог остановить поединок. Развязка наступила в следующей трехминутке: точный джеб заставил Брока потерять концентрацию, а правый прямой в челюсть – рухнуть на настил ринга. Брок сумел встать на ноги до завершения отсчета рефери, однако по его мутным глазам было понятно: продолжить бой американец не в состоянии. И поединок был остановлен.

– Я должен был завершить бой раньше, однако слишком долго искал нужную дистанцию и ритм. Брок – классный боец оборонительного плана. Когда он упал на ринг, я понял, что всё кончено – в той ситуации достать его правой было легко, – заявил Кличко, признавшийся, что, получив рассечение, опасался за исход боя. – Конечно, было страшновато, но не очень – я ведь вёл по очкам.

Поверженный Брок отдал должное сопернику:

– Я видел ставший роковым удар, но уклониться не смог. Джеб Кличко

гораздо опаснее, чем я думал. Владимир – очень сильный боксер.

После этого боя большинство видевших его специалистов сошлись во мнении, что Владимир Кличко – сильнейший из современных боксеров-супертяжеловесов. Сам украинец, видимо, тоже так считает – сразу после боя он заявил, что теперь его основной целью будет завоевание титула по другой версии:

– Я готов драться с чемпионом по любой другой версии. С тем, кто осмелится бросить мне вызов.

На разогреве у Кличко и Брока выступала Лейла Али. Её легендарный отец Мохаммед Али стал свидетелем очередной лёгкой победы дочери, защитившей титул чемпионки по версии WBC в среднем весе. Бой Али с американкой Шелли Бартон был остановлен в четвёртом раунде рефери – у соперницы Лейлы был разбит нос и хлестала кровь.

– Я мечтала нокаутировать её, но, к сожалению, соперница сама отказалась от продолжения поединка. Победить в присутствии отца всегда приятно, – заявила Лейла Али.

Неделя спорта

BBC



В Нанкине (Китай) проходят соревнования по фигурному катанию



Член французской национальной сборной по регби Димитри Яшвили мяч видит не впервые. Он просто тренируется

Футбол

Яшин больше не уникален

Голкипер туринского «Ювентуса» Джанлуиджи Буффон получит «Золотой мяч» лучшего футболиста Европы 2006 года. Французское издание France Football несколько не смутил тот факт, что вторую часть сезона Буффон проводит со своим «Ювентусом» во втором эшелоне итальянского футбола.

sport.gazeta.ru

Официально имя обладателя «Золотого мяча» 2006 года станет известно 27 ноября, когда на обложке свежего выпуска France Football появится фотография лучшего футболиста континента. Однако ещё за три недели до оглашения лучшего футболиста Европы-2006 итальянское издание Tuttosport обнародовало информацию о том, что лауреатом уходящего года стал вратарь сборной Италии и туринского «Ювентуса» Джанлуиджи Буффон. Главным основанием для вручения Буффону этой награды стала его игра на первенстве мира в составе сборной Италии, которая летом 2006 года в четвёртый раз в истории завоевала звание чемпиона мира.

Как сообщил всё тот же Tuttosport, тройку номинантов помимо Буффона составляют также защитник мадридского «Реала» и сборной Италии Фабио Каннаваро и форвард «Арсенала» и национальной команды Франции Тьерри Анри. Эта тройка главных претендентов на самый престижный трофей, вручаемый футболистам в Старом Свете, была отобрана из 50-ти претендентов, изначально номинированных «Франс Футболом».

Самое большое представительство в этом списке имеет Франция – вице-чемпионы мира представлены в нем восьмью игроками. Чемпионы мира итальянцы имели среди претендентов шесть человек. Третьей по представительству

вровень с Бразилией шла Испания, имевшая в числе 50-ти лучших сразу четырех футболистов. Лауреатов «Золотого мяча» традиционно определяют журналисты ведущих спортивных изданий Старого Света.

Если информация итальянского издания верна, то Джанлуиджи Буффон станет вторым вратарём-обладателем «Золотого мяча» в истории этого приза. Первым был, как известно, советский голкипер Лев Яшин, получивший приз «Франс Футбола» по итогам 1963 года. Быть от этого менее легендарной фигурой Яшин, конечно, не перестанет, но в уникальности послужной список знаменитого динамовца несколько потеряет.

А вот Буффон, если приз действительно достанется ему, в списке обладателей «Золотого мяча» станет фигурой действительно уникальной. Вратарь сборной Италии получит приз «Франс Футбола», не выступая за клуб элитного европейского дивизиона. Как известно, «Ювентус» по итогам разгоревшегося в Италии коррупционного скандала вынужден был покинуть серию А, и Джанлуиджи, отказавшись от ряда заманчивых предложений,

предпочёл разделить со «старой синьорой» её незавидную участь.

Опять-таки, если сведения «Туттоспорта» верны, то Буффон станет уже пятым итальянцем, который признавался лучшим игроком Европы. До него лучшими признавались Омар Сивори, Джанни Ривера, Паоло Рози и Роберто Баджо. Если же говорить о принадлежности к чемпионату, то это 18-й обладатель «Золотого мяча», выступающий за итальянский клуб. Игроки из Испании десять раз становились лучшими, футболисты из немецкого первенства – девять. Игроки из Советского Союза признавались лучшими трижды – помимо Льва Яшина, это Олег Блохин в 75-м и Игорь Беланов – в 86-м. Ещё один раз, в 2004-м, лучшим игроком Европы становился гражданин Украины и уроженец СССР Андрей Шевченко, который был в списке для голосования и на этот раз.

В прошлом году лучшим в Европе, напомним, был футболист сборной Бразилии и испанской «Барселоны» Роналдиньо. Нынешний предполагаемый лауреат Буффон тогда по количеству набранных очков был во второй десятке.

Теннис

Мадрид (Испания). Женский турнир Sony Ericsson Championships.

Призовой фонд \$3 000 000. Закрытые корты, хард. Одиночный разряд. Групповой турнир

«Красная» группа. Шарاپова (Россия, 2) - Дементьева (Россия, 7) 6:1, 6:4. Кузнецова (Россия, 4) - Дементьева 7:5, 6:3. Шарاپова (Россия, 2) - Клийстерс (Бельгия, 6) 6:4, 6:4. Клийстерс - Кузнецова 6:1, 6:1. Шарاپова - Кузнецова 6:1, 6:4. Клийстерс - Дементьева 6:4, 6:0

«Жёлтая» группа. Петрова (Россия, 5) - Моресмо (Франция, 1) 6:2, 6:2. Энен-Арденн (Бельгия, 3) - Хингис (Швейцария, 8) 6:2, 6:7, 6:1. Энен-Арденн - Петрова 6:4, 6:4. Моресмо - Хингис 3:6, 6:1, 6:4. Моресмо - Энен-Арденн 4:6, 7:6, 6:2.

Полуфинал. Моресмо - Клийстерс 6:2, 3:6, 6:3. Энен-Арденн - Шарاپова 6:2, 7:6. Российская красавица была непохожа сама на себя: проигрывала сопернице в скорости движений, точности и мощи ударов. О прежней Шарাপовой напоминали только фирменные стоны, которые теннисная дива, как обычно, издавала на корте, отражая атаки соперницы. Правда, звучали они так жалобно, что были похожи на призывы о помощи. Энен-Арденн была столь безупречна, что временами партия напоминала поединок шахматиста с компьютером.

Финал. ЭНЕН-АРДЕНН - Моресмо 6:4, 6:3.

Благодаря победе Энен-Арденн Шарاپова сохранила второе место в рейтинге WTA Tour, но в то же время разрыв между ними значительно увеличился: у бельгийки - 3998 очков, а у россиянки - 3532 (у Моресмо - 3390). 466 очков - серьёзное преимущество, и если к следующему турниру «Большого шлема» - Открытому чемпионату Австралии-2007 - Энен-Арденн подойдёт в оптимальной форме, Шарাপовой в Мельбурне будет непросто обойти её. Впрочем, пока рано думать о том, что будет через два с половиной месяца. Женский сезон завершился, и нам с вами, как и теннисисткам, можно немного перевести дух. Это как нельзя кстати, потому что следующий год обещает получиться крайне интересным.

Шанхай (Китай).

Мужской турнир Masters Cup.

Призовой фонд \$4 450 000. Закрытые корты, хард. Одиночный разряд

«Красная» группа. Федерер (Швейцария, 1) - Налбандян (Аргентина, 7) 3:6, 6:1, 6:1. Роддик (США) - Любичич (Хорватия) 6:4, 6:7 (11), 6:1.

Около спорта Шесть футов под Кили

sport.gazeta.ru

Стала известна истинная причина возвращения на родину аргентинского полузащитника миланского «Интера» Кили Гонсалеса. Оказывается, футболисту очень хотелось проводить больше времени вместе со своей подружкой, моделью Софией Самоло (на фото), которая, по его словам, очень сильно скупала.

Напомним, что ныне 32-летний хавбек выступает за родной «Росарио Сентрал», куда он был отдан руководством «нерадзурри» в аренду. Сам хавбек утверждает, что возвращаться в Европу не намерен.

Моя карьера близится к концу, - объясняет мотивы своего решения аргентинец, - и доигрывать мне бы хотелось на родине. Думаю, руководство «Интера» поймет меня и не станет настаивать на возвращении.

Что касается 23-летней возлюбленной, которая, к слову, выше Гонсалеса на три сантиметра (рост футболиста составляет 175 см), то в последнее время её попу-



лярность вполне может сравниться с известностью самого Кили. Её фотографии пестрят едва ли не каждый аргентинский таблоид. С одной из них мы предлагаем ознакомиться и вам.

Футбол

БЕЛАРУСЬ

26-й тур

«Шахтер» - БАТЭ 3:2. «Динамо» Бр. - «Динамо» Мн. 0:0. «Гомель» - МТЗ-РИПО 2:8. «Локомотив» Вг. - «Дарида» 1:0. «Неман» - «Локомотив» Мн. 1:0. «Белшина» - «Торпедо» 1:3. «Нафтан» - «Днепр» 4:3.

	И	В	Н	П	М	О
1. БАТЭ	26	16	6	4	47-27	54
2. Динамо Мн.	26	15	7	4	44-22	52
3. Шахтер	26	16	3	7	50-31	51
4. МТЗ-РИПО	26	16	3	7	54-24	51
5. Гомель	26	12	6	8	33-32	42
6. Локомотив Вг.	26	9	11	6	21-18	38
7. Нафтан	26	11	4	11	45-42	37
8. Дарида	26	10	7	9	23-21	37
9. Динамо Бр.	26	8	7	11	17-31	31
10. Неман	26	8	6	12	24-30	30
11. Торпедо	26	7	9	10	21-27	30
12. Днепр	26	6	5	15	29-47	23
13. Локомотив Мн.	26	5	4	17	26-52	19
14. Белшина	26	1	6	19	16-46	9

Бомбардиры: КЛИМЕНКО («Шахтер») - 17. Василук («Гомель») - 14. В. Глеб - 13. Концевой (оба - МТЗ-РИПО) - 12. Близнюк (БАТЭ) - 11.

ФРАНЦИЯ

13-й тур

«Труа» - «Монако» 0:4. «Лилль» - «Марсель» 1:0. «Бордо» - «Осер» 0:0. «Лорьян» - «Нанси» 2:0. «Ланс» - «Ренн» 0:0. «Ницца» - «Сошо» 0:0. «Нант» - «Сент-Этьен» 2:2. «Тулуза» - «Седан» 3:1. «Ле Ман» - ПСЖ 1:1. «Лион» - «Валансьенн» 2:1.

	И	В	Н	П	М	О
1. Лион	13	11	1	1	29-10	34
2. Лилль	13	7	3	3	20-12	24
3. Ланс	13	6	4	3	19-14	22
4. Нанси	13	6	4	3	12-9	22
5. Сошо	13	6	4	3	17-15	22
6. Сент-Этьен	13	6	3	4	21-17	21
7. Тулуза	13	6	3	4	19-17	21
8. Марсель	13	6	2	5	19-13	20
9. Лорьян	13	5	4	4	13-13	19
10. Бордо	13	6	1	6	16-17	19
11. Ле Ман	13	4	6	3	17-18	18
12. ПСЖ	13	4	4	5	15-17	16
13. Ренн	13	4	4	5	10-13	16
14. Осер	13	3	5	5	13-18	14
15. Валансьенн	13	4	2	7	13-20	14
16. Ницца	13	3	3	7	11-15	12
17. Монако	13	3	2	8	13-16	11
18. Нант	13	2	5	6	11-18	11
19. Труа	13	2	4	7	12-20	10
20. Седан	13	1	6	6	17-25	9

Бомбардиры: Исм. Бангура («Ле Ман»), Аруна Диндан («Ланс») - 7. Паулета (ПСЖ) - 6.

УКРАИНА

14-й тур

«Карпаты» - «Динамо» 1:1. «Шахтер» - «Черноморец» 2:0. «Таврия» - «Металлист» 2:0. «Днепр» - «Заря» 3:0. «Арсенал» - «Ильичовец» 2:0. «Сталь» - «Кривбасс» 0:0. «Ворскла» - «Металлург» Д. 2:0. «Харьков» - «Металлург» 3:0:0.

	И	В	Н	П	М	О
1. Динамо	14	11	3	0	30-8	36
2. Шахтер	14	10	2	2	32-6	32
3. Металлист	14	6	5	3	16-13	23
4. Днепр	14	5	8	1	13-7	23
5. Арсенал	13	5	6	2	14-11	21
6. Металлург Д.	14	5	5	4	12-13	20
7. Таврия	14	5	3	6	12-13	18
8. Черноморец	14	4	5	5	17-20	17
9. Кривбасс	14	3	8	3	14-17	17
10. Карпаты	13	5	4	4	10-13	16
11. Ворскла	14	4	4	6	12-14	16
12. Металлург З.	14	3	7	4	8-13	16
13. Харьков	14	2	4	8	12-24	10
14. Ильичовец	14	2	3	9	10-20	9
15. Заря	14	1	6	7	12-23	9
16. Сталь	14	2	3	9	10-19	9

Бомбардиры: Гиридзе («Кривбасс») - 7. Белик («Шахтер») - 6.

ИТАЛИЯ

11-й тур

«Парма» - «Интер» 1:2. «Палермо» - «Торино» 3:0. «Сиена» - «Реджина» 0:1. «Катанья» - «Ливорно» 3:2. «Лацио» - «Удинезе» 5:0. «Мессина» - «Кальяри» 2:2. «Сампдория» - «Кьево» 3:0. «Асколи» - «Эмполи» 0:1. «Милан» - «Рома» 1:2. «Фиорентина» - «Аталанта» 3:1.

	И	В	Н	П	М	О
1. Палермо	11	9	0	2	26-15	27
2. Интер	11	8	3	0	24-13	27
3. Рома	11	7	2	2	19-8	23
4. Сиена	11	4	5	2	12-10	16
5. Аталанта	11	4	4	3	17-16	16
6. Катанья	11	4	4	3	16-17	16
7. Ливорно	11	4	4	3	10-11	16
8. Эмполи	11	3	6	2	11-9	15
9. Мессина	11	3	5	3	15-15	14
10. Сампдория	11	3	4	4	17-16	13
11. Удинезе	11	3	4	4	10-12	13
12. Лацио	11	4	3	4	15-10	12
13. Кальяри	11	1	8	2	10-11	11
14. Парма	11	2	2	7	12-22	8
15. Торино	11	1	5	5	6-16	8
16. Милан	11	4	3	4	11-12	7
17. Асколи	11	0	4	7	5-15	4
18. Фиорентина	11	6	0	5	18-13	3
19. Кьево	11	0	3	8	7-17	3
20. Реджина	11	4	3	4	12-15	0

Бомбардиры: Ригано («Мессина») - 7. Амаури («Палермо»), Будан («Парма»), Бьянки («Реджина»), Дони («Аталанта»), Корини («Палермо»), Фрик («Сиена») - 5.

TV+Спорт

Что смотреть с 17-го по 19-е ноября

Дата	Телеканал	Время мск	
17 ноября, пятница	7ТВ	КОТВ: классика бокса	20.05
	НТВ+ Спорт	«Нокаут»	0.35
	НТВ+ Футбол	Бильярд. Кубок мира по «Пирамиде динамичной». Финал	4.00
		Товарищеский матч. Голландия - Англия	12.20
	Чемпионат Германии. «Бохум» - «Айнтрахт»	22.25	
НТВ+ Tennis	Masters Cup. Шанхай-2006	9.00, 14.00, 21.10	
		WTA Championships в Мадриде. Одиночный финал	18.00
	Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» - «Вест Хэм»	20.40	
	Волейбол. ЧМ. Мужчины. Россия - Тунис	7.55	
НТВ+ Спорт	Волейбол. ЧМ. Мужчины. Сербия и Черногория - КАЗАХСТАН	9.55	
	Теннис. Masters Cup. Шанхай-2006. Одиночный полуфинал	2.15	
	Проф. бокс. Бой за звание чемпиона мира. Мэнни Пакуао - Эрик Моралес	5.00	
	Чемпионат Англии. «Арсенал» - «Ньюкастл»	17.55	
НТВ+ Футбол	Чемпионат Италии. «Эмполи» - «Милан»	19.55	
	Чемпионат Италии. «Кальяри» - «Палермо»	22.25	
	Чемпионат Англии. «Мидлсбро» - «Ливерпуль»	0.40	
	НТВ+ Tennis	Masters Cup. Шанхай-2006. Парные полуфиналы	9.00, 18.00
Masters Cup. Шанхай-2006. Одиночные полуфиналы		14.00, 22.10	
18 ноября, суббота	Первый	Футбол. Чемпионат России	16.00
	РТР-Спорт	Футбол. Чемпионат Англии. «Уиган» - «Астон Вилла»	19.10
	НТВ+ Спорт	Теннис. Masters Cup. Шанхай-2006. Одиночный финал	23.00
		Чемпионат Италии. «Рома» - «Катания»	16.55
	НТВ+ Футбол	Чемпионат Франции	22.55
		Чемпионат Аргентины	1.10
	НТВ+ Tennis	Masters Cup. Шанхай-2006. Парный финал (одиночный финал - 11.00, 21.25)	8.00, 14.00
			8.00, 14.00
	EUROSPORT	Бокс. Международный поединок. Супертяжелая весовая категория. С. Питер (Нигерия) - Дж. Тони (США)	1.00
	НТВ	«Мировой бокс»	1.35

РОССИЯ

Премьер-лига

27-й тур

«Крылья Советов» - ЦСКА 2:1. «Торпедо» - «Зенит» 1:2. «Томь» - «Локомотив» 3:1. «Шинник» - «Рубин» 1:5. «Динамо» - «Москва» 1:1. «Амкар» - «Спартак» Нч. 1:0. «Сатурн» - «Спартак» М. 1:1. «Ростов» - «Луч-Энергия» 1:0.

	И	В	Н	П	М	О
1. ЦСКА	28	16	7	5	42-26	55
2. Спартак	28	13	8	7	55-33	52
3. Локомотив	28	13	8	7	43-33	47
4. Зенит	28	12	10	6	40-29	46
5. Рубин	27	11	7	9	39-34	40
6. Москва	28	9	13	6	39-35	40
7. Крылья Советов	28	10	8	10	36-32	38
8. Луч-Энергия	27	11	4	12	35-34	37
9. Томь	28	10	7	11	34-33	37
10. Спартак Нч	28	10	7	11	31-31	37
11. Сатурн	28	7	16	5	27-20	37
12. Ростов	28	10	6	12	39-43	36
13. Амкар	28	8	11	9	21-32	35
14. Динамо	28	6	10	12	27-38	28
15. Торпедо	28	3	13	20-37	21	
16. Шинник	28	1	7	20	15-53	10

Бомбардиры: Павлюченко («Спартак») - 15. Жо (ЦСКА) - 14. Домингес («Рубин»), Лоськов («Локомотив»), Погребняк («Томь») - 13.

ИСПАНИЯ

10-й тур

«Осасуна» - «Реал» 1:4. «Барселона» - «Сарагоса» 3:1. «Расинг» - «Севилья» 0:0. «Хетафе» - «Мальорка» 1:0. «Химнастик» - «Депортиво» 0:0. «Сельта» - «Рекреативо» 1:2. «Бетис» - «Леванте» 2:1. «Реал Сосьедад» - «Эспаньол» 1:1. «Атлетико» - «Вильярреал» 3:1. «Валенсия» - «Атлетик» 1:1.

	И	В	Н	П	М	О
1. Барселона	10	7	2	1	23-9	23
2. Севилья	10	7	1	2	19-10	22
3. Реал	10	6	2	2	18-7	20
4. Сарагоса	10	6	1	3	21-14	19
5. Хетафе	10	6	1	3	10-7	19
6. Валенсия	10	5	3	2	15-8	18
7. Атлетико	10	5	2	3	13-8	17
8. Депортиво	10	4	4	2	10-8	16
9. Рекреативо	10	5	1	4	13-13	16
10. Вильярреал	10	4	3	3	11-12	15
11. Мальорка	10	3	4	3	5-6	13
12. Сельта	10	4				

Автоновости

Audi R8 получит супердизель



Audi собирается начать установку дизельного двигателя на свое новое суперкупе R8. Но нужно сразу сказать, что немецкая компания планирует поставить на R8 не просто дизельный мотор, а настоящее произведение инженер-

ного искусства в виде агрегата V12, который выдает целых 500 л.с. и 738 Нм (Отметим, что почти такой же мотор стоял на гоночном автомобиле Audi R10, который в этом году выиграл 24-часовую гонку в Ле-Мане).

В Казахстане запретят праворульные машины

В Казахстане с 1 января 2007 года будет запрещен ввоз машин с правым рулем. По словам председателя комитета дорожной полиции МВД Казахстана Омурзака Тусумова, этот вопрос был обсужден на заседании Совета безопасности Казахстана. И было принято соответствующее решение.

При этом он отметил, что «где-то с 2009 года» планируется запретить и эксплуатацию автомашин с правым рулем.

«Или машины изнашиваются и списываются, или перестают использоваться», - сказал Тусумов ИТАР-ТАСС, подчеркнув, что «это решение принял глава государства».

Mercedes готовит еще один внедорожник!



По материалам www.auto.mail.ru, ИТАР-ТАСС

Mercedes-Benz начала активные испытания нового компактного внедорожника, который будет стоять на ступеньку ниже ML-класса. Судя по всему, этот автомобиль получит название MLK. Это имя подчеркнет компактность модели по сравнению с ML-классом (кроме того, не забывайте, что похожие названия имеют уже некоторые модели Mercedes-Benz - например, SLK и CLK являются младшими братьями роскошных SL и CL).

Новый маленький внедорожник от Mercedes-Benz будет создан на базе C-класса нового поколения. По некоторым данным, MLK бу-

дут выпускать как в полноприводном варианте, так и в переднеприводном (такие машины станут продаваться, наверняка, только в США). Под капотом Mercedes-Benz MLK можно будет встретить как бензиновые моторы V6 мощностью 200-300 л.с., так и дизели, которые будут выдавать примерно такое же количество «лошадей». Хотя будет и мощный V8 объемом 4-5 л, подготовленный отделением AMG мощностью порядка 450-500 л.с.

Пока у будущего Mercedes-Benz MLK есть только два серьезных конкурента. Это BMW X3 и новый Land Rover Freelander. Однако скоро на рынок должен выйти небольшой внедорожник от Audi по имени Q5.

Полосу подготовил Руслан ИЛЪЯСОВ, ilyassov@ng.kz

«Ты у меня одна такая» «Ацтек» с костанайской пропиской

Конкурс «НГ» - для тех, кто знает толк в автомобилях

Всем известно, что автомобиль - не роскошь, а средство передвижения. Но когда на вашу машину ещё и на улице оборачиваются, потому что ничего подобного... никогда... ну или очень редко и не здесь... значит, есть, чем гордиться. И похвастаться не зазорно. Короче, наш новый конкурс - для водителей редких в регионе автомобилей.

Условия - стандартные для «Автосалона». Звоните в редакцию по телефонам: 53-51-51, 53-69-95, 8-700-453-85-07, предлагайте свою историю. Наш фотокорреспондент снимает вас и вашу редкость. Лидер месяца определяется читательским голосованием, которое проводится регулярно в первом номере каждого месяца. Набравшие большее количество голосов претенденты выйдут в финал. Условия финала, как обычно, останутся неизвестными вплоть до самого финала.

Наш очередной конкурсант - **костанайский предприниматель, кандидат экономических наук, доцент, преподаватель КСТУ Канатбай СИСЕМБАЕВ**. Человек загруженный, Канатбай занимается восстановлением раритетных машин. Однако об этом - в одном из следующих номеров «НГ».

А пока расскажем о машине, которую Канатбай водит сейчас. Это «Понтиак-Ацтек». Второй такой, по словам Сисембаева, в Костанайской области нет. «Ацтек», по опросам потребителей, не один раз признавался лучшим автомобилем Америки. Машина и вправду впечатляет. По-американски большая, броская и при этом элегантная. В неё можно уместить всю семью и отправиться за город. Для активного отдыха в ней есть всё, в том числе багажник, трансформируемый в раздвижной стол и палатку. Чтобы установить их, требуется около пяти минут. Для рыбалки и охоты лучше не приду-



Канатбай Сисембаев: «Эта машина - само совершенство»

маешь. Единственное, по словам Канатбая, чего машине не хватает, так это навигационной системы. Всем остальным напичкана под завязку. Самое уникальное - это система диагностики, которая следит за «здоровьем» автомобиля и способна поставить диагноз по поводу любой неисправности. У Канатбая нет необходимости обращаться к мастерам. Система сама сообщает даже об ожидаемом износе детали. К примеру, недавно она выдала тревожный сигнал о том, что из-за порвавшегося пыльника правый подшипник ступицы пропустил воду. Вскрыли, проверили. Всё точно.

Эта же система сообщила, что топливный фильтр засорился раньше срока, отчего расход бензина вырос почти на литр. Фильтр пришлось заменить.

Скромность аппетитов этого автомобиля удивляет. При объёме двигателя в 3,4 литра, расход бензина при езде в городском цикле не превышает 11,5 литра.

О своём «Понтиаке» Канатбай может рассказывать часами. По его словам, за рулём он совершенно не чувствует усталости. Может без проблем съездить

в Алматы и обратно, совершенно не уставая.

- Эта машина мне понравилась мощностью, экспрессией и агрессивностью и в то же время элегантностью. Ездить на ней - сплошное удовольствие. Когда я сажусь за руль «Ацтека», я чувствую себя моложе, - признаётся Канатбай.

Будучи человеком состоятельным, он ездил на «Ленд-Крузере», «Мицубиси-Паджеро», «Мерседесе-600», «Тойоте-Камри». Но к «Ацтеку» у Канатбая отношение трепетное. Он старается не ездить на нём, когда на улице грязь. Благо, для этого есть рабочая лошадка «ВАЗ-2110».

- «Понтиак» - само совершенство. Все страны добились выдающихся результатов в машиностроении, но преуспели США им ещё долго не удастся, - уверен Канатбай.

Технические характеристики а/м «Понтиак-Ацтек»

Объём двигателя	3400 см ³
Мощность	137 кВт
Расход бензина на 100 км	8-9,8 л
Время разгона до 100 км/ч	8 сек.

Автосовет Учимся ездить на льду

Холодает. Подмораживает. Об особенностях вождения в гололёд рассказывает наш постоянный консультант - директор СТО «Камкор» Сергей БОЙКО.

- Большинство водителей для езды по обледенелым дорогам шипуют покрышки. Шипы действительно хороши при трогании с места и при заносах. Но не менее эффективна и специальная зимняя резина. При использовании зимней резины вполне можно обойтись без шипов. Зимние шины отличаются от обычных специфичным и очень мелким рисунком протектора. Благодаря ему улучшается сцепление шин с дорогой и тормозной путь укорачивается. К тому же зимняя резина в отличие от шипов эффективна при езде по рыхлому снегу.

Езда по обледенелой дороге имеет свои особенности. Главное правило - не делать резких движений и ехать как можно более плавно. Трогаться с места аккуратно, ни в коем случае не газуя. Если машину начало заносить, то руль необходимо вывернуть в противополож-

ную заносу сторону. Тормозить на скользкой дороге тоже надо уметь. К примеру, резкое нажатие педали тормоза на повороте приведет к тому, что машину по инерции потащит прямо. Она просто не будет слушаться руля. Отсюда вывод - тормозить надо плавно. Самый лучший способ - тормозить прерывисто, нажимая и отпуская тормозную педаль.

Если на автомобиле стоит антиблокировочная система, то торможение будет более плавным. Если нет, то надо принараиваться самому.

Кстати, передне- и заднеприводные машины при торможении на льду ведут себя по-разному. К примеру, если при торможении заднеприводную машину наче- лозаносит, надо слегка нажать на газ, и в какую сторону будут вывернуты передние колеса, в ту сторону они и «вытянут» автомобиль.

Народная дефектовка Живучая яма



Костанай. Улица Мауленова. Остановка «Дом печати»

«Автосалон» продолжает тему, предложенную читателями. Все, кого возмущает качество наших дорог, по-прежнему могут позвонить в редакцию и назвать самые жуткие ямы и другие дорожные дефекты населенных пунктов области поименно. Мы сфотографируем их, а затем и издадим «Народную дефектовку» отдельной брошюрой. Получится милый подарок ответственным за состояние дорог лицам.

Участвовать в «Народной дефектовке» вы можете, позвонив по телефонам: 53-51-51, 53-69-95, 8-700-453-85-07.

Дорогу в Костане на улице Мауленова ремонтируют едва ли не каждый год, а иной раз и по несколько раз в год. Тем не менее, ямы на ней образуются с завидной регулярностью. Вот и эту, прямо на остановке «Дом печати», не раз закатывали асфальтом. Однако всё напрасно. Не закатывается! Не яма, а вызов мастеров ремонтных работ. Одно из

двух - либо асфальт плохой, либо мастера кончили.

Нынешней осенью злополучную яму несколько раз засыпали землёй. Но она по-прежнему развращается перед тормозящими на остановке автобусами во всей красе.

Размер ямы: длина - 4 м 50 см, ширина 2 м 20 см, глубина 15 см.

Юридическая консультация

Кто в доме хозяин?

«Уже 17 месяцев не могу выселить квартирантов. После смерти матери муж сдал её дом в аренду. Квартиранты пообещали, что сделают ремонт, погасят долг за электроэнергию и ежемесячно будут платить 4000 тенге за аренду жилплощади.

О сдаче дома в аренду я и два брата мужа узнали в мае 2005 года. Братья, кстати, там прописаны и своего согласия на заселение квартирантов не давали. Поскольку письменный договор о найме жилья между мужем и этой семьей заключён не был, то мы решили поднять плату за аренду жилья до 10 000 тенге. Арендаторы такую сумму платить отказались. А когда мы попросили их освободить площадь, ответили, что выселить их могут только по решению суда, и платить вообще перестали.

В городском суде мой иск отклонили, поскольку я не являюсь

собственником данного жилья, а мой муж, как и его два брата, в права наследования ещё не вступили. Неужели в этой ситуации нельзя что-либо сделать?»

Вера СУПРУНОВА, Костанай

Комментирует письмо исполнительный директор по юридическим вопросам ОО «Союз налогоплательщиков Костанайской области» Анна ДУДИНА:

- В данном случае усматриваются гражданско-правовые отношения, которые разрешаются в судебном порядке. Почему отказали в иске Супруновой? Во-первых, она не сформулировала чётко искомые требования, во-вторых, имеет право подавать иск в суд на недобросовестных квартирантов только её муж, поскольку именно он и его братья являются наследниками. Однако, чтобы это сделать, ему нужно

вступить в права на причитающуюся ему треть дома. Для этого ему, прежде всего, нужно обратиться к нотариусу, а в определённых случаях - в судебные органы.

Дом - это имущество, которое не было нажито совместно в браке, поэтому законных прав распоряжаться им у Веры Супруновой нет. Но она может выступать в суде доверенным лицом мужа и других законных наследников. Этот её статус должен быть нотариально оформлен.

Сегодня у дома хозяева есть, просто пока они в права собственности не вступили. Так что муж Супруновой вполне может выселить арендаторов, имеет право.

Что касается квартирантов. Если бы они заключили договор найма, где чётко были бы прописаны обязанности сторон, в том числе и срок аренды, то досрочно их никто выселить не мог бы.

Давайте жить дольше!

Вода «Туран»

- первый шаг к здоровому Человечеству!

Горный инженер-гидрогеолог, член-корреспондент Академии минеральных ресурсов Республики Казахстан Евгений ПЯТОВ

Чуть более десяти лет назад никто не верил, что будем покупать питьевую воду. Покупали минералку, но чтобы простую воду... Открыл кран - и получи сколько хочешь. Жизнь распорядилась по-другому. Человек понял: хочешь иметь постоянную работу, доходы, счастливую семью и детей - заботься о здоровье. Прошел бум на домашние фильтры и чудодейственные аппараты по очистке водопроводной воды. Теперь выбираем и даже спорим между собой, какая бутилированная вода самая лучшая.

Понимая, что ничто не может заменить живительных природных вод, ТОО «Кокшетауминводы», имея штат гидрогеологов, решило найти источник воды, качество которой не уступало бы требованиям мировых стандартов. Наверно так было угодно богу, что вышли исследователи на место, земля которого хранит в своей памяти бурную историю прошлых эпох. Древний человек, не оторванный как мы цивилизацией от природы, всегда селился возле чистых источников. Представьте: слияние двух рек Чаглинка и Кошкарбайка, граница ковыльных степей и лесов, высокая сторожевая гора, с которой можно обозреть дали на десятки километров, и чистый ручей, выбегающий из лесной чащи, - вот райское место, которое боготворит воду. Недалеко от поселения «Кеноткель», датируемого возрастом неолит - ранний бронзовый век, на территории национального природного парка «Кокшетау», среди причудливых гранитных скал, скважиной открыты чистые воды, которым дано имя когда-то могущественного царства Туран, простиравшегося от Каспия до Алтая.

Действительно, вода ничем не уступает знаменитым европейским водам.

Запасы подземных вод разведаны

на двадцать пять лет. Месторождение подземных вод эксплуатируется на основании контракта, заключенного ТОО «Кокшетауминводы» с правительством РК. Качество воды находится не только под контролем органов сертификации и санитарно-эпидемиологического надзора. На протяжении многих лет в процессе добычи воды лаборатория предприятия ведет постоянные наблюдения за стабильностью ее состава. Кроме того, вода регулярно исследуется на безопасность в аккредитованных химических, радиологических и микробиологических лабораториях. По данным анализов, республиканский отдел курортологии ежегодно подтверждает назначение воды в качестве питьевой. Казахская Академия питания одобрила использование воды «Туран» для приготовления детского питания.

В конце девяностых годов доктор медицинских наук Болат Абдукаримов, главный курортолог республики, рекомендовал обратиться на кафедру биофизики Казахского государственного университета имени Аль-Фараби, где проводились научные работы над повышением физиологической активности питьевых вод. В эти годы только зарождалось понятие «память воды», и приоритет в использовании свойств «памяти воды» в здравоохранении был за Казахстаном. Доктор биофизических наук Виктор Инюшин, один из разработчиков лазерных технологий в медицине, после тщательных исследований воды «Туран», установил в линию розлива гелий-неоновый источник красного света. ТОО «Кокшетауминводы» благодарит органы здравоохранения республики за поддержку данного начинания. С этого момента, можно сказать, на границе тысячелетий началась эпоха биофизики питьевой воды. Доклады о биогенной воде «Туран» в Москве на международном конгрессе ЭКВАТЭК послужили толчком по созданию секции «Энергоинформационные технологии водообработки», на кото-



Надежда Белоконова: «Биогенная вода «Туран» оказывает влияние на повышение гемоглобина в крови...»
Адилжан Хамзин: «Вода «Туран» является действенным средством при лечении больных с мочекаменной болезнью...»



рой ученые всего мира получили возможность рассказать об исследованиях биогенных питьевых вод.

Целебные свойства воды «Туран», ее способность благотворно участвовать в физиологических процессах организма, подтверждены исследованиями, проведенными в медицинских центрах и больницах Казахстана.

Медицинский центр нетрадиционной медицины в Астане первым подтвердил, что красный свет воздействует на воду «Туран» и улучшает ее свойства. Институт Кириана в Великобритании сравнил свойства воды «Туран» с водой из святого источника Джорджия близ Лондона.

В результате употребления биогенной воды «Туран» у больных неврологического отделения акмолинской областной больницы отмечалось улучшение общего самочувствия, аппетита, уменьшение головных болей и утомляемости, нормализация артериального давления, сна, возрастание приятных сновидений, а это, как говорят специалисты, один из признаков улучшения состояния здоровья.

Факт, что больные мочекаменной болезнью при потреблении воды «Туран» отмечали улучшение здоровья, был проверен в кокшетауской поликлинике врачом-урологом Неллей Ендовицкой. Больные амбулаторно в течение трех месяцев употребляли воду «Туран» при условии полного исключения из употребления водопроводной воды. У большинства больных после питьевого курса песок не обнаружен в одной или в обеих почках. В 2005 году в Научном центре урологии им. академика Б.У. Джарбусынова проведены исследования по использованию воды «Туран» в лечении больных с мочекаменной болезнью. Адилжан Хамзин, действительный

член Европейской ассоциации урологов, говорит, что вода «Туран» является действенным средством при лечении больных с мочекаменной болезнью. 94% больных, принимавших воду «Туран», ощутили улучшение состояния здоровья, связанное с растворением и выносом песка и камней из почек, улучшается вынос осколков после дробления камней в почках. «Принимал воду «Туран» два месяца по полтора литра в день», - говорит Борис Орличенко из Алматы, - отметил ее благотворное влияние на мой организм, которое проявилось в улучшении общего самочувствия, прошли боли в поясничной области, исчез песок из почек».

В прошлом году группой уральских ученых были проведены исследования структурных параметров, физико-химических свойств и активности биогенной воды «Туран». Вот несколько важных моментов, которые были установлены: в соответствии с требованиями санитарных норм Казахстана и России вода «Туран» относится к высшей категории качества; обработка красным светом не изменяет ее состава и не приводит к образованию токсичных примесей; активность биогенной воды выше исходной из источника; замораживание или кипячение воды не снижает ее активности; вода растворяет и удерживает в себе соли жесткости. Вот почему в чайниках не образуется накипи, а это уже отметили домохозяйки. Надежда Белоконова, один из исследователей, говорит: «Биогенная вода «Туран» способна образовывать особый тип железо-органических соединений. Это свойство оказывает влияние на повышение гемоглобина в крови, что очень важно при лечении и профилактике железодефицитной анемии».

Подводя итоги, можно сказать, чем достигается уникальность питьевой воды «Туран». Вода «Туран» - это природная вода из надежно защищенного от загрязнения подземного источника. Она доставляется на завод в ее естественном состоянии в специализированных для воды цистернах. Шадящие технологии водоподготовки, только озонирование, механическая фильтрация и красный свет, использование современного передового оборудования розлива не изменяют ее природности, при этом обогащают кислородом и энергией, улучшают структурные свойства, делают ее живой и полезной для человека.

Природная вода «Туран» - это то, что способно благотворно влиять на организм человека, укрепить здоровье, вернуть ощущение счастья, бодрости и полноты жизни!

ТОО «Кокшетауминводы» - единственный в Казахстане производитель в промышленном масштабе живой воды!

Телефон доставки воды 53-29-59
На правах рекламы



Состав воды «Туран» в сравнении с природными водами альпийских источников (содержания элементов приведены в мг/л)

Компоненты	Санитарные нормы для питьевой воды	«ТУРАН»	Европейские воды		
			VITTEL	PERRIER	EVIAN
Сухой остаток	100 - 1000	220	403	460	309
Гидрокарбонаты	30-400	122	258	390	357
Кальций	25-80	32	91	147	78
Магний	5-50	8	20	3	13,5
Фтор	0,6 - 1,2	0,6	0,6	0,12	
Нитраты	не более 5	0 - 1,0	2,2-3,8	3,5-18,0	2,2

Проект «НГ» - «Переделка»

Объединяющая сила эклектики

Похоже, споры об эклектике длятся столько же, сколько существует цивилизация. «Смешивать нельзя» и «смешивать можно» постоянно натываются друг на друга. Так или иначе, на стыке несочетаемого чаще всего рождаются настоящие шедевры.

«Идеи вашего дома»,
№6, 2002 г.

Правило воротничка

У Надежды Тэффи есть рассказ «Жизнь и воротник». О том, как одна впечатлительная дама, приобретя новый воротничок, потребовала к нему новое платье, новый диван, но-

чае произошло нечто подобное. Только роль воротничка сыграл... аквариум.

Началось с того, что архитекторам предложили дизайн-проект большой четырёхкомнатной квартиры общей площадью 100,7 кв.м. Хозяйка хотела чего-нибудь оригинального, сногшибательного, дабы получилось современно, ярко и комфортно. Авторы пока еще будущего проекта рассказали

стенной между двумя помещениями. Мысль показалась заказчице привлекательной. Так что в дальнейшем этой детали оказалось подчинено оформление интерьера в целом.

Постепенно сложилась и концепция проекта: побольше простора, максимальная функциональность каждого уголка квартиры. Результат получился впечатляющим.

Имя тебе - бесконечность

Первое, что вы чувствуете, войдя в квартиру: ясно, где она начинается (вот тут, у порога), но совершенно непонятно, где и как заканчивается. Ощущение неразрывного, а главное, почти бесконечного пространства сражает наповал. И это при том, что вы ещё не видели всей квартиры. Однако уводящий в ее глубины коридор с затейливо изгибающейся мозаичной лентой на полу превращается в холл и заставляет размышлять о почти дворцовых масштабах. Сам коридор довольно узок. Его ограничивают стены кирпичной кладки - их не стали ломать, главным образом, по причине колоритности. Теперь сохраненный в первозданном виде коридор поддерживает образ старого дома.

Но, как известно, иногда стены можно раздвинуть не ломом, а волшебным приемом. К нему архитекторы и прибегли. Извилистые линии пола и потолка заставляют вас поверить, что коридор уходит в бес-



Подобно ракушке разворачивается пространство парадной половины квартиры. Из одного помещения можно попасть сразу в семь

конечность. Зеркала зрительно расширяют пространство.

Основной причиной возникающих технологических сложностей был почтенный возраст здания - его построили в начале 50-х годов. Кое с чем пришлось изрядно повозиться. Скажем, в санузле потребовалась полная замена стояков. Причём не только в данной квартире, но и этажом выше - во избежание будущих аварийных ситуаций.

Все на простор!

Всё пространство квартиры разделено на две части - гостевую и приватную. Сначала поговорим о гостевой. Пройдя по коридору, вы, миновав холл, окажетесь в столовой. Сразу невозможно понять, то ли это огромная комната, перегороденная на отдельные зоны, то ли сразу три помещения, плавно перетекающие одно в другое. Усевшись

за большой овальный стол посередине, собираемся с мыслями и трезво оцениваем увиден-

ное. «Не верь глазам своим...» Это даже и не плавно перетекающие друг в друга помещения, а

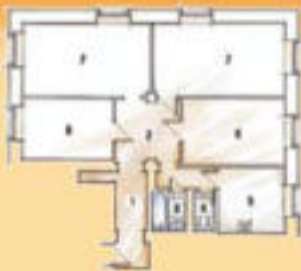


Стеклопанельная перегородка с тонкими металлическими переплётами отделяет проход в ванную от парадной обеденной зоны

ую обстановку и в конце концов полностью поменяла свой уклад. Замечательный ход. Главное, как показывает практика, жизненный. Вот и в нашем слу-

ей на это о необыкновенном аквариуме. О таком плоском прозрачном двустороннем экране с подсветкой, который наполнен водой и водорослями и служит

План до переустройства



Экспликация

1. Прихожая
2. Холл
3. Ванная комната
4. Туалет
5. Кухня
6. Жилая комната
7. Жилая комната

Общая площадь - 100,7 кв.м
Жилая площадь - 65,3 кв.м

Количество комнат - 4
Высота потолка - 2,95 м

План после переустройства



Экспликация

1. Прихожая
2. Холл
3. Кухня
4. Гостиная
5. Столовая
6. Спальня
7. Детская
8. Ванная комната
9. Туалет

Общая площадь - 100,7 кв.м
Жилая площадь - 78,9 кв.м

Количество комнат - 4
Высота потолка - 2,8 м



Вместо унылой «кишки» коридора архитекторам удалось создать пространство, наделенное необычными свойствами. Зеркала и волнистая линия на полу зрительно раздвигают стены и даже как будто слегка их изгибают

Салон ШТОР

«Декор»

Дизайн,
пошив штор,
ламбрекенов,
покрывал

Большое
разнообразие
жалюзи
и гардин

Въезд дизайнера -
от разработки до установки

г. Костанай, маг. «Детский мир», цокольный этаж, тел. 8-700-474-95-26
г. Рудный, ул. 50 лет Октября, 29, маг. «Декор», тел. 7-15-20
г. Рудный, ул. Ленина, 36, тел. 4-19-44

ВСЕ

ассортимент
АСТ строительных
товаров

от ДВЕРЕЙ
до МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦЫ...

ул. Складская, 10/1
тел.: 53-12-97, 53-72-20

РЕКЛАМА
в печатных изданиях

Казахстана

Актау, Актобе,
Алматы, Астана,
Жезказган,
Караганда,
Кокшетау,
Кызылорда,
Шымкент, Павлодар,
Петропавловск,
Уральск, Тараз,
Усть-Каменогорск

пр. Аль-Фараби, 92
Тел.: 545497, 538585

три совершенно отдельные комнаты, расположенные анфиладой: гостиная - столовая с выходом на балкон - кухня. Распахнутые двери на одной оси, прозрачный аквариум между гостиной и столовой, барная стойка, располагающаяся одновременно в столовой и на кухне, - вот что создает впечатление общего пространства. Которое, впрочем, можно враз «перекрыть», отгородив отдельные помещения. Это делается с помощью раздвижных дверей.

Мебели очень мало, она чрезвычайно практична и в буквальном смысле под рукой. Барную стойку легко переместить сквозь специальное окошко в стене - из столовой на кухню и обратно. Предельно функциональны и детали: чёрно-синяя металлизированная кухня, кондиционеры, обогреватели, компьютер. Одновременно они работают и на определённый с самого начала стиль оформления - эклектику. Но даже когда какая-либо зона совершенно открыта, находящийся в ней человек не чувствует себя незащищённым. Напротив, вокруг него - очень уютно организованный простор. Мягко ограниченный со всех сторон и создающий ощущение дома-крепости.

Главный герой здесь - уже знакомый аквариум. Он был сделан на заказ, причём не без некоторой хитрости: как прозрачная часть стены, разделяющей гостиную и столовую. Подводная зелень красиво перекликается с растениями в вазах и горшках. И вот - впечатлительное проникшего в самый центр мегаполиса кусочка настоящего сада. Глядя на аквариум, не совсем понимаешь, разделяет он две комнаты или, наоборот, объединяет. Прозрачная стена, образованная аквариумом, перекликается с раздвижными, со вставками из матового стекла, дверями, витражом в холле (также изготовленным мастерами фирмы LUMI) и, главное, - с изогнутой стенкой из стеклоблоков, отгораживающей от холла проход к ванной и туалету. Такая прозрачность, по мнению архитекторов, отлично решает проблему расширения пространства, делает интерьер воздушным, лёгким.

Мой дом - моя крепость

Вторая часть квартиры - приватная, скрытая - состоит из спальни, детской и санузла. Все три помещения максимально обособлены от остальной квартиры. Санузел, «загнанный» в



Интерьер строится на контрасте светло-серого фоновых оттенков и терракотовых акцентов. Дополняют картину авторские стеклянные элементы: перегородка и небольшие витражные вставки на стенах



Ночь. Спальня. Три лампочки. В неярком электрическом свете цвет атласных драпировок кажется более насыщенным, тёплым

самый укромный уголок жилища, дополнительно прикрыт витражами холла. Для создания здесь ощущения простора применен зеркальный потолок, словно уносящийся ввысь. В оформлении детской заложена возможность развития интерьера по мере роста ребёнка (сейчас ему два года). Помимо дивана, малышу предусмотрено ещё одно «спальное место» - палатка, с успехом заменяющая всю традиционную мебель. А в спальне мебели как будто и вовсе нет. Не кровать, а матрас на подиуме. Не шкаф, а



Общая для всей квартиры цветовая гамма не меняется и в ванной комнате. Стена возле раковины дополнительно подчеркнута отделкой: вместо обычной керамической плитки здесь наклеена мозаичная

углубление в стене. Зато драпировок много - и вместо дверей гардероба использованы занавеси, и спинка стилизованного под кровать матраса представляет собой нечто вроде атласного барельефа. Отсутствие же привычных вещей компенсируется занятой деталью, выполненной по эскизам авторов проекта из гипсокартона по металлическому каркасу. Мы имеем в виду стойку между подиумом и входной дверью, призванную заменить отсутствующие столики и тумбочки. Места она занимает минимум, а поль-

за очевидна - всё, что мы обычно разбрасываем вокруг, можно разместить на этой стойке: книги, очки, телефонную трубку... А там ведь есть ещё и светильник. В холле и коридоре каменный пол с мозаичными вставками обеспечивает ощущение древности. И - ничего лишнего. В этом архитекторы и хозяйка квартиры были едины. Уют - это не набитая разномастными вещами квартира, а удобства, простор и стиль. Даже если этот стиль эклектика.

салон штор
"Вавилон"
ТЮЛЬ
ПОРТЬЕРЫ
ФУРНИТУРА
Эксклюзивные модели в наличии и под заказ
Большой выбор гардин и фурнитуры
РИМСКИЕ ЖАЛЮЗИ
пр. Аль-Фараби, 111 (2 этаж),
тел.: 52-81-83, 8-333-373-63-99
режим работы с 10.00 до 19.00
1527-032-000

ЛЕСТНИЧНЫЕ ОГРАЖДЕНИЯ
(ПЕРИЛА)
из анодированного алюминия
(производство Турция)
✓ под серебро
✓ под золото
✓ с элементами под золото
ул. Бородина, 233
тел.: 54-47-44, 8-333-315-85-95, 8-700-42-37-991

г. Алматы, ул. Брусиловского, д. 247, (Руднева/Сатпаева)
т.: 46-26-80, 46-89-47, 63-92-23 E-mail: wbk@ok.kz
сот. 8-333-295-6764, 8-700-295-6764
ТОО WBK
АВТОНОМНОЕ ОТОПЛЕНИЕ
на жидком, твердом, газообразном топливе и электричестве (10 - 2300 кВт)
WOLF Ubaymak BAXI ballur
ТЕПЛОГЕНЕРАТОРЫ
Италия
BM2 BIEMMEDUE
Продажа, аренда, сервис
циркуляционные и водонапорные **НАСОСЫ** фирмы "DAB" (Италия)
• Расширительные БАКИ
• Электро- и газо-ВОДОНАГРЕВАТЕЛИ (Италия, Испания)
• Мини-ЭЛЕКТРОСТАНЦИИ (УАМАНА)
• СТАБИЛИЗАТОРЫ напряжения
• ЭЛЕКТРОКОНВЕКТОРЫ (электрорадиаторы настенные) (Франция)
Дилеры:
г. Астана, ТОО "FIORI-M", тел.: (8-3172) 23-83-34, 8-700-911-8364
г. Уральск, ТОО "ДиСма", тел.: (8-3112) 51-38-82, 8-333-234-9373
г. Шымкент, ТД "Тамерлан", тел.: (8-3252) 56-04-69, 56-23-11.
Филиалы:
г. Атырау, ТОО "WBK", тел.: (8-3122) 25-27-13, 8-300-729-3811, 8-700-729-3811, 8-333-295-6767
г. Костанай, ТОО "WBK", тел.: (8-3142) 50-78-96, 8-300-754-0659, 8-700-754-0659

г. Костанай, ул. Алтынсарина, 122, тел.: 53-33-64, 53-42-00, 53-42-02, e-mail: bk_market@bk.ru
г. Рудный, ул. Парковая, 86, тел./факс: (231) 4-63-95
ТД "SALON"
• ОТДЕЛОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ • ГИПСОКАРТОН
• ЛАКОКРАСОЧНАЯ ПРОДУКЦИЯ
СИСТЕМЫ
• отопления • водоснабжения
• вентиляции • канализации
• кондиционирования
Монтаж. Обслуживание
ISOVER FIRAT KNAUF ecvent SOFRAMAP ТЕКС OMAX SATURN
STAYER PROFESSIONAL FALBO
2321-044-002

КОВРОВЫЙ ДОМ
КОВРЫ - эксклюзивные модели
ДОРОЖКИ - оригинальный дизайн
КОВРОЛАН - самый изысканный вкус
ДИВАНДЕКИ - для вашей мягкой мебели
Всегда низкие цены!
Консультации, оверлок, доставка
Есть верный признак у ковра: в нем символ счастья и добра!
пр. Абая, 176, тел. 8 (3142) 53-44-90
Мы ждем вас без выходных и перерыва

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ В ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКЕ
тел.: 53-85-85, 54-37-14
Наша Газета

Смех сквозь слезы

Истории из жизни

Живём в Ирландии. Вчера здесь стали проводить антиалкогольную кампанию и по этому поводу пригласили всех желающих пройти тест на сайте drinkaware.ie. А надо сказать, что я периодически волнуюсь, что муж пьёт больше, чем, дескать, надо Ну и предложила ему этот тест пройти, под моим, разумеется, присмотром. Согласовали все ответы, кроме последнего: «Говорили ли вам супруга или доктор, или социальный работник, что вам следует уменьшить потребление алкоголя?» Муж хотел выбрать ответ: «Нет, никогда», а я настаивала на варианте: «Да, в течение текущего года».

Настояла на своем, жмём кнопку, читаем результат. «У вас может быть проблема, обратитесь к врачу». Ага, щаз, говорит муж, меняет ответ на этот последний вопрос на «Нет, никто никогда не говорил» и пробует снова. Результат теста? Ну правильно, нет у него никакой проблемы.

Мораль 1. Алкоголик - это тот, кого жена таковым считает.

Мораль 2. Жены, не шпыняйте мужей почём зря.

Живу в Торонто. Однажды с друзьями решили сходить в ресторан. Я там раньше не бывал, но это весьма приличный ресторан в центре города. Зашли, сели. Я ещё обратил внимание, что ресторан обставлен в традиционном стиле, а картины на стенах висят какие-то модерновые. Причём в тяжёлых золотых рамках, прямо 18-й век. Ну, заказали, выпили по первой. Вдруг замечаю, что картина на стене какой-то изменилась. Во, думаю, классное виски, прямо сразу забирает! Ладно, пока суть да дело, приняли по второй. Смотрю на картину - что за чёрт... опять другая! Ни фиги себе... с двух рюмок глюки пошли... Налили по третьей, но я уже не пью - на картину смотрю. И вдруг вижу, как она поплыла и как бы перетекла в другую... Тут уж я струхнул по полной - думаю всё, пора завязывать с выпивкой... Осторожно спрашиваю товарища - ты ничего не замечаешь?

- А что такое?

- Так картины на стенах меняются...

- Чего??? Ты закусывай вообще...

- Сам смотри...

Сидим вместе, смотрим. Вдруг картина опять поплыла... У друзей глаза на лоб, а мне сразу полегчало: оказывается, не только у меня крыша поехала! Короче, вызвали официанта, оказалось, у них вместо картин в рамы вставлены экраны, и они показывают некое «искусство XXI века». Смеялись долго. Вообще, так и до инфаркта довести можно. Прогресс, блин...

Дело происходит в Белгороде. С утра по радио слышу такую рекламу:

«Бедный Карлсон уже в пятый раз сту-

чался в окно к Малышу. Но Малыш не слышал его. Ему было тепло и уютно в этот холодный день. Родители поставили в его комнате пластиковые окна фирмы Л**с».

Вот такая вот душещипательная история в стиле хоррор.

У моей подруги есть Джуся - замечательная собачка-бассет-хаунд. Это с такими длинными ушами, длинным телом и печальными глазами. Охотничья. Несмотря на несколько несуразную фигурку и короткие лапки, она обладает удивительным проворством и в добавление к этому на редкость сволочным характером. Хозяйские команды она «принимает к сведению». Зато круглые сутки испытывает мучительный голод. Так вот, неподалёку от их дома есть лесопарковая зона с прудом, в котором в летнюю пору плавают жирные утки. Гуляющий народ, особенно с детьми, с упоением кормит их хлебушком с мостика. Как-то раз и Джуся с хозяйкой забрели в окрестности этого пруда.

Собака, как обычно, ломанулась по своим собачьим делам, напрочь игнорируя призывы «Ко мне». И вдруг, высунув морду из прибрежного куста, что она обнаружила! Жирных уток в пруду, которые беззаботно носились туда и сюда за толстыми кусками хлебного мякиша, в изобилии сыпавшихся на них с мостика. Непорядок! Джуся набрала первую скорость со всей мощи своих коротких лап и с плюханьем бросилась в пруд! НО НЕТ! НЕ ЗА УТКАМИ! За хлебом! Плавающая среди уток с сумасшедшей скоростью, она хватала бросаемый хлеб, по пути отгоняя мешающих уток. Утки плюнули и скрылись. Теперь в пруду плавала только Джуся. Народ с мостика кормил плавающую с бешеной скоростью собачку. Хлеб не успевал не только тонуть, но даже намочить, моментально исчезая в джуськиной пасти. Дети были в восторге. Их родители катались от смеха. И все спрашивали, чья это такая замечательная, такая веселая, такая ГОЛОДНАЯ собачка? А на берегу, в кустах, стояла моя бедная, красная от стыда подруга, и тихо твердила: «Это не моя. Это не моя...»

Нечаянно подслушал разговор девчонко-секретарш на работе. Одна из них рассказывает:

- Ко мне сегодня в электричке мужик приставал: «Можно с вами познакомиться?» Я ему говорю: «А я не знакома по жизненным принципам». А он мне: «А что это за принципы?» А я ему: «Я не знакома с людьми, ездящими в электричке, потому что знакома для того, чтобы в электричке не ездить!»

Много думал...



Клёв (карикатура Романа Серебрякова)

Улыбнись!

Рекламное объявление.

«Мы можем обслужить вас:

1. Быстро.
2. Качественно.
3. Недорого.

Выбирайте любые два пункта».

- Возвращаюсь я, значит, на день раньше из командировки...

- Дальше не рассказывай.

- Почему?

- Дальше все понятно. Ты его в шкафу нашел?

- Нет, я его за амбаром закопал.

Разговаривают бедный и богатый:

- Я не верю, что любовь можно купить за деньги!

- Ну, за такие деньги как у тебя - точно нельзя.

- Да нет, я имею в виду, любовь бывает такая чистая, бескорыстная...

- Ну, на такую и у меня не хватит...

Так, представьте, что у вас сломался компьютер. Что вы будете делать?

Нет, телевизор тоже сломался. Ну, бывает такое в жизни. Что тогда?

Ну, допустим, ни жены, ни подруги у вас нет. И подцепить не получается.

Нет, и денег на это нет. Что тогда?

Нет, на пиво и водку денег тоже нет. И друзья все заняты.

Приёмник тоже сломался. Что теперь?

О!!! Вот вы, наконец, поняли, какую важную роль в нашей жизни играют книги!

Анекдоты

Приходит мужик, мрачный такой, к психологу:

- Доктор, у меня депрессия.

- А причина?

- Никакого успеха у женщин. Мне 35 лет, а у знакомых женщин интерес ко мне мизерный. А некоторые меня вообще пугаются.

- Ну, это поправимо. Значит так. Каждое утро идите к зеркалу и повторяйте - я обаятельный, сильный, умный, меня обожают женщины, мечтают обо мне. Постарайтесь убедить себя в этом. Увидите, через неделю все ваши знакомые и незнакомые женщины будут вам на шею вешаться.

Через три недели опять приходит, ещё более мрачный. Доктор спрашивает:

- Неужто не помогло?

- Да нет, помогло. Очень помогло. За последние две недели такие были женщины...

- Так, значит, нет проблем?

- Да в том-то и дело. Теперь с женой проблемы.

Самое популярное имя начинающих эстрадных исполнителей: «Аэтоешекто».

- Представляем вашему вниманию костюм гаишника, наглядно подчёркивающий его образ в народе.

- А к чему юбка? Почему губы накрашены?

- А какое у вас возникает первое слово сразу, как только вы закрываете дверь машины после штрафа?



Гульназ и Азиз

Эта история любви началась на свадьбе у общего знакомого молодожёнов. Азиз там был дружкой жениха, а Гульназ - подружкой невесты. Каждый день со дня знакомства с Гульназ Азиз приезжал к ней на своей машине за 20 километров. Через два месяца парень просто увёз девушку к себе в поселок. Гульназ, собственно, и не сопротивлялась. Сейчас у счастливой семейной пары подрастают двое сыновей: Бекзат и Нурзат.

Конкурс «НГ»

Горько!

Здравствуй, дорогие наши читатели! Рады сообщить, что лучшей парой ушедшей недели стали Асемгуль и Жанат. Мы поздравляем победителей и ждём для вручения приза в редакции «НГ» на ул. Майлина, 2/3.

Напоминаем, что «Наша Газета» дарит участникам конкурса «Горько» месячную подписку на «НГ». Читайте «НГ» всей семьёй и любите друг друга.

Фотографии и истории любви принимаются в редакции еженедельника «Наша Газета», а также по электронному адресу ng@ng.kz. Обязательно укажите фамилию молодожёнов и контактный номер телефона. Если же свадьба у вас только в планах, мы сами с радостью вас сфотографируем.

За понравившуюся пару можно голосовать в пятницу с 14.00 до 15.00 по телефонам 53-69-95, 53-51-51, 53-50-07.

А теперь - две новые истории влюблённых.



Асель и Арман

Молодожёны в первый раз увидели друг друга в ночном клубе в День всех влюблённых - 14 февраля, что весьма символично. Среди калейдоскопа лиц Арман заметил Асель и не смог устоять перед её красотой. Молодой человек послал в подарок девушке бутылку шампанского. Чтобы окончательно завоевать сердце девушки, Арман каждый день встречал Асель после работы с букетом роз. Спустя месяц после ухаживаний будущие муж с женой стали лучшими друзьями.

Примадонна с характером



Izvestia.ru

«Путь был усыпан розами»

- Вы спровоцировали нештучный переполох в оперном семействе, устроив Большому театру публичную отповедь за «Евгения Онегина»...

- И ничуть об этом не жалею. В конце концов, кто-то должен был сказать то, что давно уже висит в воздухе. И не только в России, но и во всём мире. Все возмущаются, но заявить об этом певцы, работающие в театрах, боятся. Я могу быть откровенной. Не хочу брюзжать, чтобы все подумали, что я стара и консервативна. Нет. Но есть вещи, которые трогать нельзя. Ведь почему-то даже из самых благих побуждений никому в голову не приходит пририсовать что-нибудь Джоконде, например. Тебе не нравится опера - не ставь её. Напиши свою, и делай с ней всё, что пожелаешь, а шедевры не погань.

- **Вам по душе юбилейные хлопоты?**

- Юбилеи разные бывают... Когда 80 лет исполняется, это не кот начал, стоит отметить... Всё-таки есть о чем подумать.

- **О чём в первую очередь?**

- Жизнь пролетела очень быстро. Иногда мысленно напишу «80» и думаю: «Не может быть...» Я абсолютно не ощущаю времени.

- **И ностальгии не испытываете?**

- У меня нет времени ностальгировать. Моя жизнь всегда была заполнена. Мне было 14 лет, когда началась война. Надо было выживать. Никаких покровителей у меня не было. Никогда!

- **Даже когда были звездой?**

- Я в них не нуждалась. Моя судьба сложилась на редкость честно. Сначала я в оперетте работала. Песенки пела, мотаясь по деревням, колхозам - по дырам всяким... А потом в Большой театр поступила без всякой протекции. У меня путь был усыпан розами...

Даже странно. Ведь я попала в театр без образования. У меня семь классов было. Война, блокада - со школой было покончено. Консерватория долго была в эвакуации. А у меня от природы был поставленный голос, и уже в 17 лет

я начала работать. И, конечно, это было невероятно, чтобы из всего конкурса в Большой взяли меня одну. И никто не спросил даже, какое у меня образование.

Экстремально откровенная книга

- У вас всегда была репутация примадонны с характером...

- Мой характер из детства. Я же воспитывалась сиротой при живых родителях. Меня шесть недель от роду подсунили бабушке и забыли... И я хотела родителям обязательно доказать, как они были не правы в том, что меня бросили. Я всем твердила: «Вырасту и буду артисткой!» Я все время пела. Меня дразнили «Галька-артистка». Думала, вот родители будут плакать, когда поймут, кого они бросили, а я буду проходить мимо них с гордо поднятой головой.

- **В издательстве «Вагриус» выходит ваша книга. Это продолжение нашумевшей автобиографии «Галина»?**

- Нет. Та же самая книга. Я просто дописала два-три эпизода и прибавила ещё какие-то забавные случаи из жизни. Например, как я в консерватории сдавала «марксизм-ленинизм». Но пока у меня нет желания писать продолжение. Для подобного шага внутри меня должна накопиться «бомба», которая взорвется, если этого не высказать. Именно так у меня было с книгой. Эти бесконечные политические интервью об одном и том же, чужая речь вокруг тебя. Не напиши я свою «Галину», я бы просто «разорвалась». А сейчас я успокоилась.

- **Вы не пожалели, что написали экстремально откровенную книгу?**

- Нет. Я ещё не всё написала. Там можно было ещё очень много написать. Ну, это уж пусть со мной останется. Это действительно было бы чересчур. В жизни каждого человека есть моменты, которые он будет помнить всегда, но не скажет о них ни слова.

- **Отъезд из СССР стал ключевым моментом в вашей и человеческой, и артистической судьбе...**

- Мы не хотели никуда уезжать. Нас вынудили это сделать. Когда Ростропович заступился за Солженицына, которого травил, гонение перешло и на него. Ему не да-

Великая певица, уникальная личность... Вишневецкой - 80. Она начинала как артистка оперетты 1-й категории в Ленинградском областном театре. А потом были 22 года работы в Большом театре до того самого момента, когда в 1974-м году Вишневецкая вместе с мужем Мстиславом Ростроповичем и дочерьми не покинула СССР, уже будучи самой яркой фигурой среди касты безусловных оперных примадонн советской империи. И только в январе 1990 года Михаил Горбачёв вернул выдающимся музыкантам гражданство страны, которой оставалось жить немногим больше полутора лет. Но Вишневецкая и Ростропович по-прежнему пользуются паспортами княжества Монако, дарованными им принцессой Грейс, и живут фактически на три дома - Париж, Москва, Петербург.

Празднество по случаю дня рождения примадонны планировалось в Большом театре. Но Галина Вишневецкая категорически отказалась от этой идеи в знак протеста против последней премьеры театра, на которой она побывала.

вали выступать, и если бы мы не уехали, он бы погиб. Мы боялись доноса, боялись разговаривать по телефону. Я до сих пор по телефону не могу говорить. «Да», «нет» - только информация. Я никогда не писала писем, чтобы не оставлять каких-то доказательств того, что я что-то не то сказала. Всё под контролем: каждое слово, каждый шаг. В нашем парижском доме хранятся два досье КГБ с пометкой «совершенно секретно» на меня и на Ростроповича. Из них мы узнали изнанку жизни многих знакомых. Слава богу, что мы забыли о них, хотя прошло совсем немного лет. Так устроена человеческая память.

Всегда пела партии молодых

- Правду говорят, что сцена - наркотик...

- Я бы так не сказала. Если бы я осталась вне сцены в 40 лет - это была бы настоящая трагедия. А я ушла со сцены, когда мне было 64 года. И ушла с триумфом с партией Татьяны в 1982-м году, спев восемь спектаклей «Евгения Онегина» на сцене парижской Grand Opera. Через 30 лет после своего первого выступления в этой роли на сцене Большого театра. Но после я ещё несколько лет пела концерты. Потом почувствовала, что у меня нет больше счастья и стремления быть на сцене. Я просто устала. Я оставила сцену совершенно спокойно. Для меня в этом не было никакой трагедии. Приходит определённый критический возраст, после которого есть только натуга выползти на сцену во что бы то ни стало. Толстая, потная, измученная женщина поёт что-то с гримасой муки на лице. Зачем?! Это не надо ни ей, ни публике.

- **Что вам самой больше всего нравилось в певице Галине Вишневецкой?**

- Я её воспринимаю только как голос. Может быть, потому, что я певица. Несмотря на то что я, конечно, вижу: прекрасная фигура, тонкие черты лица - всё есть. К тому же актриса. Красивая женщина, что тут кокетничать, я что - маленькая. Но для меня самое главное в ней - это голос молодой девушки серебряного тембра. Я всегда пела партии молодых: Наташа Ростова, Татьяна, Лиза, Марфа - абсолютное слияние голоса и образа.

- **А в чём, по-вашему, формула успеха?**

- В профессионализме, который достигается только титанической работой и отношением к искусству - уважением к себе и к своей публике. Тогда и вдохновение приходит, радость и счастье быть на сцене. Всю жизнь на сцене надо вкалывать так, чтобы безукоризненность была во всем - техническая, вокальная, физическая. Когда ко мне приходят толстые студенты, я сразу говорю: «Наполовину похудеешь, значит, будем дальше заниматься, нет - через три месяца прощаемся». И худеют. Тают на глазах. Меня страх пополнеть преследует всегда, так что я всю жизнь хожу голодная.

«В Большом мы были, как скорпионы в банке»

- Светские львицы и хроникёры с завистью гадают, как же удаётся Вишневецкой без пластических операций и всяких прочих ухищрений шикарно выглядеть?

- Не знаю. Я никогда ничего с лицом не делала и не делаю. Боже сохрани массажи лица делать. Только с 15-16 лет - крем на ночь. Дешёвый или дорогой - без разницы, лишь бы жирный. Когда блокада, конечно, ничего не было, но если мне попадался малюсенький кусочек сала, то я его не съедала, а на лицо мазала. Может быть, поэтому и сохранилась кожа, что я никогда её не дергала. Я стала пудриться после 50 лет. А губы красить и того позднее. У меня был всегда очень яркий цвет лица.

- **Но все-таки вам приходилось гримироваться, а грим - штука очень вредная...**

- Да, но я же не каждый день гримировалась. В Большом театре мы пели, ну, три раза в месяц от силы. Больше не выходили сознательно: хватит с нас и трех раз за такие копейки. Я получала 550 рублей. Это была самая высокая ставка в Большом театре, которую имели я, Архипова, Плисецкая и ещё пара человек. Вот и всё. Каждый старался петь как можно меньше, потому что пять спектаклей споёшь - 550 рублей. Ничего не поёшь - тоже 550 рублей. Уравниловка была ужасная.

- **Закулисье Большого театра постоянно удивляет своими нравами и порядками.**

- Мы все были в Большом театре, как скорпионы в банке. Такова была система. Куда я при со-

ветской власти уйду из Большого театра? Я что, ненормальная?

- **Но Большой театр был первым и лучшим театром страны...**

- Бесспорно. И он подарил мне массу уникальных встреч. В Большом я встретила Дмитрия Дмитриевича Шостаковича, другом которого имела честь и счастье быть много лет. А главное - я встретила с Ростроповичем. Страшно поверить, мы вместе уже 52-й год. Благодаря ему я слушала столько замечательной музыки! Во-первых, я всегда бывала на его концертах, и мы много вместе выступали. Он же аккомпанировал мне все мои сольные концерты. Он пианист абсолютно феноменальный! Гениальный, уникальный музыкант нашего столетия. Другого столь одаренного человека в музыке я просто не знаю.

- **А в кино у Сокурова вам было интересно сниматься?**

- Да. Но как Сокуров меня подвиг на эту работу, до сих пор не понимаю. Говорит: «Я для вас напишу сценарий». Я думаю, боится. И вдруг он мне присылает этот чеченский сценарий... Это моего возраста женщина, может, чуть помоложе. Она приезжает в виллу в Грозный, где он служит в чине капитан-лейтенанта. Она хочет своими глазами увидеть, что там происходит.

- **А в Грозном страшно было?**

- Ну что значит страшно... Я всё это уже видела. Совершенно разбитый город, как были разрушены Ораниенбаум, Гатчина, Петергоф, Царское Село в войну. Стоят дома-призраки с пустыми глазницами окон. Целые городские кварталы вымерли. Нас охраняли круглосуточно. Жила я в винской части ФСБ. Возили в машине с сопровождением в пять вооружённых солдат. И шофёр был вооружён, а рядом с ним охранник с автоматом наготове. Первый день как-то странно, а потом привыкаешь. Я только спросила: «Слушайте, что мы так несёмся быстро - 80-90 км по абсолютным разбитым дорогам. Хоть поосторожнее, а то всю душу вытряхнете». Говорят: «Галина Павловна, если мы поедем медленнее, то, когда будут стрелять, в нас попадут. Если мы едем больше 80 км, то есть шанс, что мы проскочим». Ну, ничего, ни разу в нас не стреляли... Сейчас идёт процесс монтажа, в ноябре будем озвучивать. Наверное, к Новому году фильм будет готов.

Ресторанные обозрения-2

Когда с евро – напряжёнка

«Да, скифы мы, да, азиаты мы...» – так ничтоже сумняшися сказал о нас, светловослых и голубоглазых, интеллектуал Александр Блок. А выдающийся учёный-историк Лев Гумилев чуть позже доказал это научно. Так вот и родилась Евразия – не город, не страна, не племя, не нация... А города, страны, народы, нации... В которых без чекушки и не поймешь, что там от Европы, а что – от Азии. Костанайская «Евразия» расположилась на улице Красноармейской. Символично: в истории человечества самое динамичное смешение кровей происходило именно благодаря армиям. Думаю, что «Красная» тоже была не лыком шита, «работая» на генофонд Евразии. Так что я совсем не удивилась, обнаружив в нашем костанайском евразийском зале несколько армейских фуражек.

Гораздо больше меня поразил огромный зал с тяжёлой помпезной лестницей, очень похожей на те, что и по сей день можно встретить в черноморских здравницах, родившихся в сталинско-хрущёвские времена: с пухлыми белыми гипсовыми колоннами, огромными, напоминающими циклопическую рюмку, гипсовыми вазами у и маячившей где-то поблизости пухлозадой «Девушкой с веслом». Нет-нет, ни гипсовой девушке, ни веслу в нашей костанайской «здравнице» места почему-то не нашлось. Упитанную спортсменку неспроста заменил обнаженный Аполлон, который вместо весла бережно прижимал к своему завидно-мускулистому торсу хрупкую лиру. Самым большим недостатком этого Аполлона было то, что он оказался нарисованным, а не живым.

В отличие от него абсолютно живым предстал колоритный музыкант, который время от времени скучал под самый популярный в здешнем государстве хит «Чёрные глаза», а иногда, в очередь с колоритной солисткой, коচেгарил местный люд чем-нибудь собственноручно динамичным. Благодаря чему вход в страну «Евразию» для страждущих оборачивается 200 тенге с души, а в пятницу и субботу – на столик больше.

Замечу, кстати, что евразийцы оказались народом горячим в своей женской ипостаси, и лишёнными активности – в мужской: в центре зала под зажигательную живую музыку без устали выплясывала компания молодых тетюшек, слегка разбавленная теми, кому до двадцати. Я поняла, что жеманные кривляния под



Дорорейтинг

кафе «Евразия»

	Трапеза	– ★★★★★	
	Обслуживание	– ★★★★★	
	Интерьер	– ★★★★★	
	Атмосфера	– ★★★★★	

«Чёрные глаза» у сильного евразийского пола далеко не в почете. Этот пол вальяжно восседал вокруг резвящихся дам и на балконах, увешанных дешёвыми картинками в основном с изображением евразийского пленера с непременным пронзительно-голубым небосводом и барашками облаков. Такая же сочная с феерическими белыми облаками роспись оказалась и на евразийском потолке. Прямо по ней золотым полукругом надпись – Евразия. Так что даже если сильно перепьёшь и свалишься, не заблудишься, возмнив себя где-нибудь в Таиланде или на Сейшельских островах. Где есть только Азия, но совсем нет «евро». Правда, «евро» пострадало кое-где и в здешней Евразии, сдавшись на милость проступившей сквозь обои азиатской серой плесени в углах потолка...

В мой приход сюда милая азиаточка официанточка почему-то не смогла предложить ничего из блюд европейской кухни, хотя в меню их было несметное богатство. Пришлось довольствоваться лагманом за 180, мантами за 240, лепёшкой за 40 и азиатским коньяком «Туркестан» за 200 тенге 100 граммов Из нескольких фирменных

блюд с гордым названием «Евразия» в наличии оказался только салат за 250 тенге порция.

В туалетной комнате, удобно расположенной прямо под колоритной белой лестницей, светлая плитка треснула, красноречиво демонстрируя суетность евроменю.

...Под какую-то мяукающую индийскую мелодию я получила креманку с «Евразией» из кальмаров и баночных ананасов, смешанных с майонезом. Ананасов было положено по-азиатски щедро, а кальмарьего мяса – по-европейски бережливо. Зато ни лагман, ни манты экономностью не отличались: много, сытно, аппетитно.

...Я уходила из «Евразии», унося в себе по-азиатски много еды. Ни в Таиланд, ни на Сейшельские острова почему-то совсем не хотелось.

В гости на...

сёмгу с грибами и тёртым сыром

На 4 порции: 1 луковицу, 125 г (или содержимое стандартной магазинной баночки) шампиньонов, 2 томата, 500 г филе семги, 2 ст. ложки лимонного сока, 150 мл белого вина, 200 мл сливок, растительное масло, 2 ст. ложки сливочного масла, укроп.

Лук очистить, нарезать, пассеровать в сливочном масле. Добавить помидоры, нарезанные дольками, шампиньоны, слегка потушить. Влить 150 мл белого вина и 200 мл сливок.

Сёмгу обсушить, посолить, нарезать кубиками и сбрызнуть лимонным соком. Добавить в грибы и тушить под крышкой на слабом огне 10 минут.

Рыбное рагу разложить в порционные формочки для запекания (должно хватить на 6-8 формочек). Посыпать тёртым сыром и на 2-3 минуты поставить запечься в духовку или микроволновку с грилем. В принципе, можно блюдо на порции не делить, запечь целиком. Украсить веточками укропа и, по желанию, лимоном. Подавать с белым хлебом.

пёстрое овощное ассорти

На 4 порции: 200 г зелёного горошка глубокой заморозки, по 2 стручка красного и желтого сладкого болгарского перца, 1 большой цуккини, 2 луковицы, 2 ст. ложки подсолнечного масла, 100 мл овощного бульона из кубика, 150 мл томатного кетчупа, соль, молотый чёрный перец.

Разморозить зелёный горошек. Перец и цуккини вымыть и обсушить. Перец почистить, удалить семена и крупно нарезать. Цуккини почистить, нарезать кружками. Репчатый лук очистить и нарезать мелкими кубиками.

Растительное масло разогреть в большой сковороде и пассеровать в нём лук. Добавить перец, зелёный горошек и жарить 5 мин. Затем добавить цуккини, влить овощной бульон и 12 минут тушить под крышкой.

Ввести кетчуп. Овощи посолить и поперчить. Разложить по тарелкам. Можно подавать к столу с отварным рисом.

Кулинарные

«фишки»

Солим лимоны

Идею этой рубрики нам подсказало виртуозное мастерство и вкус ведущего одной из самых классных кулинарных программ на телевидении Джеймса Оливера. Его английский проект «Голый повар» идет по субботам в переводе. Бездна отличных рецептов, а главное – секретов и секретиков, придающих кухне Оливера авторский шарм.

Предлагаем приобщиться к его кулинарным фишкам, а там, глядишь, еще у кого-то из великих поваров и наших читателей найдется, чем поделиться.

На этот раз – солёные лимоны. Фирменная заготовка Оливера. Хорошо бы для неё иметь банку объемом с литр, но широкую, как трехлитровую. Овощные консервы фирмы «Верес», например, в таких продавались. Можно подобрать и другую посуду, например, керамические бочонки для хранения крупы. Но эта заготовка еще и красиво смотрится. Оливер сделал её в подарок на Рождество.

Требуются лимоны, соль – если разыщете, то морская, но можно просто крупного помола, специи – стручковый красный или желтый перец, перец чёрный горошком и душистый, корица, тимьян, розмарин, кориандр, фенхель, лавровый лист. Все специи перемешиваете с солью. Сначала эту ароматизированную соль сыплете на дно банки, потом «фаршируете» ею лимоны. Чтобы сделать это, их нужно разрезать на четыре дольки, но не до конца, разрез должен быть на 2/3 плода.

Подготовленные лимоны складываете в банку, пустоты засыпаете солью со специями, верхние лимоны можно немного примять. Закрывать крышкой и поставить на пару недель настояться. Держать в холодильнике необязательно.

Что мы имеем? Исключительных потребительских качеств душистую лимонную соль (конечно, влажную), которая отлично подходит для салатов и массы иных блюд. Солёные лимоны с мягкой «шкуркой». Мелко порубленные, они облагораживают вкус соусов. Сок из такого лимона, выжатый на мясо или рыбу, особенно морскую, – это готовый пикантный маринад. А ещё такой лимончик, не выжимая, хорошо положить внутрь курицы, которую вы собрались зажарить целиком.

Противень

Рыба по-студенчески от «мамонты» с «Алау»



Александр ДАНИЛЬЧЕНКО называет себя последним мамонтом популярной костанайской телекомпании. Шутка ли, он один из тех, кто стоял у ее истоков, из тех, кто работает здесь аж с 1994 года. Зрители видели Александра в качестве ведущего новостных программ, вскапывающим землю, обрезавшим саженцы, экспериментирующим с удобрениями в программе «Вокруг грядки». А в последнее время он еженедельно приходит в наши дома вместе с телепрограммой «Эскулап». Будучи по первоначальной профессии педагогом, он и сегодня успевает преподавать в школе свой любимый предмет – биологию.

«НГ» Александр Данильченко предложил рецепт рыбы по-студенчески. Он готовил её, «когда рыба минтай стоила 49 копеек за килограмм и ею были завалены все костанайские магазины, но и сегодня время от времени в кухне Данильченко готовится это блюдо.

В отсутствие минтая для «Рыбы по-студенчески» можно использовать щуку или

любую другую наименее костлявую рыбку. Щуку очистить от чешуи, выпотрошить, промыть, отрезать голову, хвост, плавники, разрезать острым ножом на куски шириной с палец. Все лишние кости лучше выбрать.

Репчатый лук нарезать кубиками, морковь натереть на крупной терке. В казан налить растительного масла, уложить добрый слой лука, сверху – слой рыбы, затем слой моркови. Если ингредиенты остались, повторить очередность слоев. Каждый слой рыбы посолить, добавить специи. Верхний слой смазать сметаной (потребуется 1 магазинная пачка). Если рыба окажется не слишком жирной и сочной, добавить в казан четверть стакана воды.

Тушить под закрытой крышкой 15-20 мин. на среднем или медленном огне.

Кстати, вместо сметаны Александр иногда использует томатную пасту (1-2 ложки). Тогда, уверяет «телемамонт», тушенная в овощах рыба приобретёт совсем другой вкус.

Мечеть им. Марал Ишана

Караша	Апта күндері	Таң намазы	Күннің шығуы	Бесін намазы	Екінді намазы	Ақшам намазы	Жасік намазы
16	Бейсенбі	7.35-8.55	9.05	14.00	15.55	17.55	19.25
17	Жұма	7.36-8.56	9.06	14.00	15.54	17.54	19.24
18	Сенбі	7.38-8.58	9.08	14.00	15.52	17.52	19.22
19	Жексенбі	7.40-9.00	9.10	14.00	15.51	17.51	19.21
20	Дүйсенбі	7.42-9.02	9.12	14.00	15.50	17.50	19.20
21	Сейсенбі	7.44-9.04	9.14	14.00	15.48	17.48	19.18
22	Сәрсенбі	7.45-9.05	9.15	14.00	15.47	17.47	19.17

Порядок богослужений

Свято-Никольский храм

Четверг, 16 ноября:

8.00 – Молебен водосвятный Николаю Угоднику

Пятница, 17 ноября:

16.00 – Вечерняя служба

Суббота, 18 ноября:

8.00 – Божественная литургия

16.00 – Вечерние богослужения

Воскресенье, 19 ноября:

8.00 – Божественная литургия

16.00 – Молебен

Понедельник, 20 ноября:

16.00 – Вечерние богослужения

Вторник, 21 ноября:

Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных

8.00 – Литургия

Римско-католический приход «Успение Богородицы»

Четверг, 16 ноября:

9.00 – Выставление Святых Даров

9.30 – Святой Розарий

10.00 – Святая месса

Пятница, 17 ноября:

17.00 – Выставление Святых Даров

17.30 – Святой Розарий

18.00 – Святая месса

Суббота, 18 ноября:

9.30 – Выставление Святых Даров

10.00 – Святая месса

Воскресенье, 19 ноября:

9.00 – Выставление Святых Даров

9.30 – Святой Розарий

10.00 – Святая месса

Понедельник, 20 ноября:

9.00 – Выставление Святых Даров

9.30 – Святой Розарий

10.00 – Святая месса

Вторник, 21 ноября:

9.00 – Выставление Святых Даров

9.30 – Святой Розарий

10.00 – Святая месса

Среда, 22 ноября:

9.00 – Выставление Святых Даров

9.30 – Святой Розарий

10.00 – Святая месса

Константино-Еленинский собор

Богослужения совершаются ежедневно:

Утром с 7.30 - Литургия

Вечером – Вечерня, утренняя

Четверг, 16 ноября:

Мчч. Акепсима епископа, Иосифа пресвитера и Аифала диакона

Пятница, 17 ноября:

Прп. Иоанникия Великого

Суббота, 18 ноября:

Свт. Ионы, архиеп. Новгородского

Воскресенье, 19 ноября:

Прп. Варлаама Хутынского

Понедельник, 20 ноября:

Мчч. в Мелитине: Иерона, Исихия, Никандра

Вторник, 21 ноября:

Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных

Среда, 22 ноября:

Мчч. Онисифора и Порфирия

Потехе - час!

Афишка

Заведение	Дата и время проведения	Что состоится
ОДК «Юность» Тел. для справок: 53-65-50 90-11-39	22 ноября, 11.00	Семинарское занятие для директоров клубных учреждений районного звена Костанайской области «Слагаемые успеха. Модернизация и развитие инфраструктуры клубной системы в современных реалиях сегодняшнего дня»
Костанайская областная филармония им. Е. Умурзакова Тел. для справок: 57-53-60	16 ноября, 18.00	Концерт молодежных коллективов филармонии
Костанайский областной историко-краеведческий музей Тел. для справок: 50-03-89 50-10-23	С 10.00 до 17.00 Выходной – понедельник	Экспозиционные залы (открытие нового экспозиционного зала «История заселения края конца 19 – начала 20 веков») «Я помню чудное мгновение» (выставка оригинальных графических работ костанайских художников А. Гурьева и Г. Сокова, посвященная А. С. Пушкину)
Костанайский областной русский театр драмы и кукол Тел. для справок: 39-76-55, 54-47-72	17 ноября, 18.00 18 ноября, 17.00 19 ноября, 17.00 22 ноября, 18.00 23 ноября, 18.00	Большой зал «Петербургский ростовщик», Н. Некрасов «Чокан Валиханов», С. Муканов «Макбет», У. Шекспир «Чайка», А. Чехов «Не верь глазам своим», Ж. Брикер, М. Лассер Малый зал «Приключения светлячка», Э. Бобров «Золотой цыпленок», В. Орлов
Областной казахский театр драмы им. И. Омарова (малый зал) Тел. для справок: 26-24-04, 26-02-32	17 ноября, 18.00 21 ноября, 11.00 22 ноября, 11.00 23 ноября, 18.00	«Цилиндр», Эдуардо де Филиппо (трагикомедия) «Непослушный котенок», М. Пащенко (сказка) «Непослушный котенок», М. Пащенко (сказка) «Одинокая яблоня», А. Оразбеков (драма)
Кинотеатр «Костанай» Тел. для справок: 53-06-19	17 ноября 12.00, 16.40 14.20, 18.50 21.00, 23.00 18 ноября 12.00 13.40, 19.20 15.40, 21.10, 23.00 17.40 19 ноября 12.00 13.40 19.00 21.30 20-23 ноября 12.00 13.40, 19.20 15.40, 21.10 17.40	«Свидание моей мечты» «Проклятие» «Иллюзионист» «Победитель» «Свидание моей мечты» «Иллюзионист» «Кек» «Победитель» «Свидание моей мечты» «Гитарой обжигая сердце», концерт ДиДюЛи «Иллюзионист» «Победитель» «Свидание моей мечты» «Иллюзионист» «Кек»

TO BUILD BEAUTY, WE NEED TALENT.



"BEAUTY IS INSPIRATION. EACH DAY MARKETING REVEALS BUSINESS FLAIR AND CREATIVE TALENT."
Martin M.
MARKETING DIRECTOR, L'ORÉAL COLOMBIA

L'ORÉAL
WORLD LEADER IN BEAUTY PRODUCTS

FOLLOWING THE RAPID BUSINESS DEVELOPMENT IN KAZAKHSTAN AND AMBITIOUS PLAN IN TERMS OF ORGANISATIONAL GROWTH, L'OREAL IS IN SEARCH FOR TALENTED PEOPLE OF DIFFERENT PROFILES IN:

**Marketing
Sales
Logistics
Finance/Controlling**

IDEAL PROFILE: WITH OR WITHOUT WORKING EXPERIENCE, YOU ARE DYNAMIC AND MOBILE, YOU HAVE UNIVERSITY DEGREE. EXCELLENT COMMUNICATION SKILLS, FLEXIBILITY AND OPEN-MINDEDNESS ARE A MUST. YOU ARE FLUENT IN ENGLISH AND/OR FRENCH, HAVE A DRIVING LICENCE AND GOOD KNOWLEDGE OF MICROSOFT OFFICE (EXCEL - WORD - POWER POINT).

WE OFFER AN ATTRACTIVE PACKAGE WITH CHALLENGING OPPORTUNITIES AND PERSPECTIVES FOR DEVELOPMENT.

IF YOU BELIEVE YOU ARE DESCRIBED HERE AND YOU WANT TO MAKE BEAUTY YOUR BUSINESS, PLEASE SEND YOUR CV, MOTIVATION LETTER AND RECENT PHOTO BEFORE NOVEMBER 23, 2006 BY MAIL:
cleboru@dpp.loreal.com AND inessa_nam@mail.ru

FOR MORE INFORMATION: WWW.LOREAL.COM

L'ORÉAL PARIS GARNIER MAYBELLINE

Твоя игра

«Киномания»

Рады сообщить вам, что у нас в конце прошлой недели определились три новых победителя: Руслан Гизатулин, Николай Калкожный и Татьяна Езерская. Они получают по DVD-диск. Поздравляем!

А правильный ответ такой. «Проклятие - 2» уже номинировался как лучший фильм года на международном Каталонском кинофестивале.

Любителям кино, которые звонили, но не дозвонились, дозвонились, но ответили неправильно или попросту не попали в тройку первых, мы предлагаем снова бороться за три DVD-диска. Их получают читатели, первые правильно ответившие на наш вопрос. Телефоны прежние: 53-51-51, 53-69-95, игра «Киномания». Звонить нужно в пятницу с 14.00 до 14.30.

Спонсором нашего проекта выступает магазин стройматериалов «ЭЛЬФ». Адреса магази-

нов: пр. Аль-Фараби, 117/2, ул. Киевская, 3.

А теперь, внимание, новый вопрос. Режиссеры для съемок фильма «Свидание моей мечты» выбрали местечко Albuquerque, в самом настоящем Costco-магазине. Единственное условие, которое выдвинул магазин съёмочной группе, съемки должны были проходить только после завершения рабочей смены, то есть с 9 вечера до 9 утра. И всей съёмочной группе приходилось бороться со сном, но результат стоил того. В каком городе расположился привередливый магазинчик?

1. Нью-Йорк
2. Сан-Франциско
3. Лас-Вегас
4. Вашингтон
5. Нью-Джерси
6. Нью-Мехико

ПОЛЬЗУЙТЕСЬ ПЛАТЕЖНЫМИ КАРТОЧКАМИ АЛЬЯНС БАНКА!

Новая акция Альянс Банка «Покупка месяца»!

Расплачиваясь с помощью карты **VISA** от Альянс Банка в магазинах, ресторанах, развлекательных и спортивных центрах, вы можете выиграть **СУПЕРПРИЗ**, которым может стать телевизор, DVD или MP3 player, видеомаягнитофон, цифровой фотоаппарат или один из множества ценных призов!



Акция проводится согласно внутренним документам банка.

Лицензия N 250 от 24.01.06 выдана Агентством РК по регулированию и надзору финансового рынка и финансовых организаций



АЛЬЯНС БАНК

www.alb.kz

8 (3142) 39-73-45
8 (3142) 39-45-66

Единая служба информации
8 800 080 0000
(звонок бесплатный) 0259-037



депозит
АЛЬЯНС
ӘААААА

0259-043-050

ХРАНИТЕ ДЕНЬГИ В АЛЬЯНС БАНКЕ!

ВСЕГДА ВЫСОКИЕ % ПРИ ЛЮБОЙ СУММЕ ДЕПОЗИТА!

- Срок вклада - **37** месяцев и постоянно высокая ставка вознаграждения!
- Минимальная сумма депозита - **1000 KZT** или **10 USD/EUR**.
- Возможность снятия денег без потери вознаграждения.
- Прием дополнительных взносов в течение всего срока без ограничений.
- Выплата вознаграждения ежемесячно или в конце срока вклада с капитализацией.

Все виды платежных карточек **VISA** или **MasterCard** в зависимости от суммы вклада - **в подарок!**

КАЖДЫЙ МЕСЯЦ - РОЗЫГРЫШ СОЛИДНЫХ ПРИЗОВ!

Действительно народный депозит!

г. Костанай, пр. Аль-Фараби, 67, тел. 39-73-45

Лицензия N 250 от 24.01.06 выдана Агентством РК по регулированию и надзору финансового рынка и финансовых организаций

АСТАНА ФИНАНС
МИКРОКРЕДИТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

«ГРАНД - КРЕДИТ»
для вкладчиков пенсионного фонда «ҰларҮміт»

Условия:

- сумма микрокредита от **20 000** до **500 000** тенге
- срок микрокредита до **12** месяцев
- ставка вознаграждения **20%** годовых
- лимит кредитования составляет **70%** от среднегодовой заработной платы
- обеспечение - поручительство физического лица (вкладчик НПФ «ҰларҮміт»).

Дополнительные преимущества:

- предоставление льготного месяца в случае просрочки гашения
- для вкладчиков снижены процентные ставки по любым другим видам кредитов на **1%**.

г. Костанай,
ул. Тарана, 157, тел. 54-33-30
ул. Гоголя, 79 а, тел. 50-09-26

0661-054-004

туристическое агентство
Санрайз Тур
Центр
www.sunrise-tour.ru

ОАЭ отдых + шопинг	ФИНЛЯДИЯ Рождество, Новый год
ЕГИПЕТ пляжи мира	АВСТРИЯ горнолыжные курорты
ТАИЛАНД экзотический отдых	ЧЕХИЯ лечение: Карловы Вары, Подебрады

Отдых со вкусом!
г. Костанай, пр. Аль-Фараби, 92
(вход через офис газеты «Твой шанс»)
тел. 8 (3142) 53-86-92, e-mail: sunrise-kost@ng.kz

Лицензия ТР-11 № 003388 от 30.08.2006 г. выдана Туристическому агентству и туроператору Санрайз Тур, г. Костанай, пр. Аль-Фараби, 92

Наша Газета

Читайте «НГ» с конца и с начала
Коротко о самом главном

Когда власть не влаеть

Авторы проекта закона «О местном самоуправлении», поступившего на обсуждение в Мажилис, обещают приблизить Казахстан к европейским стандартам народоуластия. Однако, по мнению критиков законопроекта, даже избранные правители не смогут решить проблем наших городов и сёл.

стр. 7

Денежная революция



В 20-х годах прошлого века в Кустанайском уезде одновременно находились в обращении денежные знаки девяти видов. При этом катастрофически не хватало наличности, а та, что имелась, стремительно обесценивалась. «Хранить вечно» - о первых шагах отечественной финансовой системы.

стр. 18

Басурман из «Топжаргана»



Одна среднеазиатская овчарка в доме - и уже тесно. А если таких гигантов одиннадцать, героям фильма «Бетховен», наверно, можно будет только позавидовать. Костанайский хирург Олег Бобренко считает свою стаю второй семьёй - что немудрено, поскольку каждый из неполной дюжины псов появился на свет на руках хозяина.

стр. 23

Гости, вам хозяева не мешают?

Сдача жилья в аренду - бизнес насколько прибыльный, настолько и хлопотный. Захотели вы, например, повысить квартплату, а жильцы в ответ ведут себя как лиса в заячьей избушке. Как избавиться от непонятливых квартирантов - в рубрике «Страна советов».

стр. 15

Жильё - без конца и без края

Перестройка четырёхкомнатной квартиры началась с огромного аквариума, вокруг которого и «закрутились» все остальные элементы интерьера. Иллюзия бесконечности пространства, которая получилась в результате, делает дизайн квартиры одновременно просторным и уютным. Проект «НГ» «Переделка».

стр. 32-33

Ходики с сигналом SOS

Носить часы в наше время выходит из моды - зачем нужна тяжесть на руке, если всегда можно посмотреть на дисплей мобильного телефона. Но часовых дел мастера не сдаются и изобретают брегеты буквально на все случаи жизни - специально для спортсменов, охотников, яхтсменов, серфингистов и даже для любителей гольфа.



стр. 16

